

## Ritratto di Antonio Campi

Anonimo; Campi Antonio; Carracci Agostino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04920/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04920/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4920

Codice scheda: H0110-04920

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947179

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI ANTONIO CAMPI

Titolo: Ritratto di Antonio Campi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Vol. O 236, tav. 1

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Ritratto di Antonio Campi

Autore bene finale/originale: Carracci Agostino

### **AREA DEL LIBRO**

Autore della pubblicazione: Campi Antonio

Titolo della pubblicazione: Cremona fedelissima città...

Numero di edizione: Bidelli Giovanni Battista/ Milano/ 1645

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1645

Validità: ca.

A: 1645

Validità: ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Campi Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1523/ 1587

Codice scheda autore: H0080-00291

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Carracci Agostino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1557/ 1602

Codice scheda autore: H0080-00301

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Riferimento all'intervento: incisore

## STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

## MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

## MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 198

Larghezza: 144

Indicazioni sul soggetto

L'artista è raffigurato a mezzo busto, visto di tre quarti volto verso la sinistra della stampa. Ha barba e baffi, indossa una veste con alto collo pieghettato e una giacca bordata di pelliccia, porta al collo un medaglione. Intorno all'ovale vi è una decorazione floreale.

colletto, pelliccia, medaglione, fiore

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: nella bordura dell'ovale

Trascrizione: ANTONIVS CAMPVS EQVES PICTOR. ET ARCHITECTVS. CREMONENSIS

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: A GLI HONORATI LETTORI./ ANTONIO CAMPO.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-04920\_IMG-0000097934

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 236\_001\_

Collocazione del file nell'archivio locale: volumi\o

Nome del file originale: 236\_001\_.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Grazia D.

Titolo libro o rivista: Le stampe dei Carracci con i disegni, le incisioni, le copie e i dipinti connessi

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: H0080-00192

V., pp., nn.: p. 109 n. 60-copia

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli