

Frontespizio di "Cremona Fedelissima" con l'Allegoria in onore di Filippo IV

Blanco Cristoforo (attr.); Campi Antonio; Carracci Agostino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-04976/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-04976/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 4976

Codice scheda: H0110-04976

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947235

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: ALLEGORIA DELLA FAMA E DELLA PACE

Titolo: Frontespizio di "Cremona Fedelissima" con l'Allegoria in onore di Filippo IV

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Vol. O 53, tav. 1

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Autore bene finale/originale: Carracci Agostino

AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Campi Antonio

Titolo della pubblicazione: Cremona fedelissima città

Numero di edizione: Milano/ Bidelli Giovanni Battista/ 1645

Posizione: frontespizio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1645

Validità: post

A: 1645

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Campi Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1523/ 1587

Codice scheda autore: H0080-00291

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Carracci Agostino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1557/ 1602

Codice scheda autore: H0080-00301

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Blanco Cristoforo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1592-1612

Codice scheda autore: H0080-01467

Riferimento all'autore: attr.

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 226

Larghezza: 148

Indicazioni sul soggetto

Due figure femminili che impersonano rispettivamente la Fama, a sinistra, e la Pace, a destra, si appoggiano ad un basamento, e un vecchio sorregge uno scudo sul quale la Fama scrive la dedica a Filippo IV. A destra la Pace distrugge col fuoco un'armatura, emblema di guerra.

cartiglio, scudo, stemma, armatura, fiaccola, palma, putto

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Posizione: in alto, in un cartiglio

Trascrizione

CREMONA FEDELISSIMA CITTA, ET NOBILISSIMA/ COLONIA DE ROMANI RAPPRESENTATA IN DISEGNO [...]/ [...]/ DA ANTONIO CAMPO PITTORE E CAVALIER CREMONESE/ AL POTENTISSIMO. E FELICISSIMO/ FILIPPO IIII. D' AVSTRIA

ISCRIZIONI [2 / 4]

Posizione: al centro, sullo scudo

Trascrizione: PHILIPPO/ IIII/ AVSTRIACO/ CATHOLICO/ REGI/ MAXIMO

ISCRIZIONI [3 / 4]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Blanc. Inc.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Posizione: in basso sul gradino

Trascrizione: IN MILANO IN CASA DI GIO. BATTISTA BIDEELLI. M D C X L V.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-04976_IMG-0000097985

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 053_001_

Collocazione del file nell'archivio locale: volumi\o

Nome del file originale: 053_001_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Grazia D.

Titolo libro o rivista: Le stampe dei Carracci con i disegni, le incisioni, le copie e i dipinti connessi

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: H0080-00192

V., pp., nn.: p. 106 n. 56-copia 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli