

## L'angelo che appare ad Elia

Bartolozzi Francesco; Gabbiani Antonio Domenico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05086/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05086/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5086

Codice scheda: H0110-05086

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947345

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

### QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 100

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: APPARIZIONE DELL'ANGELO AD ELIA

Titolo: L'angelo che appare ad Elia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Art. m. 3-10

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Titolo della pubblicazione

Raccolta di cento pensieri diversi di Anton Domenico Gabbiani pittore fiorentino fatti intagliare in rame da Ignazio Hugford pittore, e suo discepolo nel modo, e forma, che sono gli originali, esistenti nella di lui collezione in Firenze, e dal med

Numero di edizione: Pagliarini Marco/ Firenze/ 1762

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1762

Validità: post

A: 1762

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bartolozzi Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1815

Codice scheda autore: H0080-00070

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Gabbiani Antonio Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1652/ 1726

Codice scheda autore: H0080-00345

### STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato su due

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: bulino

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 320

Larghezza: 240

Indicazioni sul soggetto

Il profeta è raffigurato in primo piano, seduto a terra e appoggiato sul gomito sinistro, nell'atto di alzare la mano destra e

di volgersi verso l'angelo raffigurato a sinistra. A sinistra, accanto al piede di Elia, un pane e un'idria.  
angelo, pane, vaso

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Ant. Dominicus Gabbiani Pinxit

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: LXXIV

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Franciscus Bartolozzi incidit

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-05086\_IMG-0000098089

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 003\_010\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 003\_010\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vesme A./ Calabi A.

Titolo libro o rivista: Francesco Bartolozzi. Catalogue des estampes et notice biographique

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1928

Codice scheda bibliografia: H0080-00021

V., pp., nn.: p. 21 n. 74

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jatta B.

Titolo libro o rivista: Francesco Bartolozzi incisore delle Grazie

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: H0080-00031

V., pp., nn.: p. 70

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli