

# La Madonna della seggiola

Bartolozzi Francesco; Sanzio Raffaello



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05090/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05090/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5090

Codice scheda: H0110-05090

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947349

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: MADONNA CON BAMBINO

Titolo: La Madonna della seggiola

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Art. m. 3-14

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: La Madonna della seggiola

Autore bene finale/originale: Sanzio Raffaello

Collocazione bene finale/originale: FI/ Firenze/ Pitti

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bartolozzi Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1815

Codice scheda autore: H0080-00070

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bartolozzi Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1815

Codice scheda autore: H0080-00070

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sanzio Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483/ 1520

Codice scheda autore: H0080-00145

## STATO DELL' OPERA

Stato: terzo stato su tre [?]

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: maniera a lapis

## MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 270

Larghezza: 230

Indicazioni sul soggetto

L'incisione raffigura la Vergine volta verso la destra della stampa. Nella parte inferiore, sotto il tondo, si vede un figura allegorica di piccole dimensioni raffigurante la Storia, seduta, con un libro nella mano destra e una penna nella sinistra. A destra c'è un tavolino a tre gambe, a sinistra un putto con un fascio e uno scudo con stemma.  
stemma, fascio, tavolo, sedia, libro, penna

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Posizione: a sinistra del tondo

Trascrizione: Raffael pincs.

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Posizione: a destra del tondo

Trascrizione: F. Bartolozzi del. et sculps

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

This Plate taken from one of the most Capital Pictures of Raphael in the Grand Duke/ of Tuscany's Gallery is humbly Dedicated to Mathew Duane Esq. r/ by his most humble servant F. Bartolozzi.

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Posizione: sotto

Trascrizione

Published as the Act directs April 15, 1778, and to be had at Torre's Printseller. N. 44. Market Lane, behind the Opera House

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-05090\_IMG-0000098092

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 003\_014\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 003\_014\_.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vesme A./ Calabi A.

Titolo libro o rivista: Francesco Bartolozzi. Catalogue des estampes et notice biographique

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1928

Codice scheda bibliografia: H0080-00021

V., pp., nn.: p. 38 n. 131

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli