

Due musicisti

Bartolozzi Francesco; Guercino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05192/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05192/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5192

Codice scheda: H0110-05192

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947451

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di traduzione

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 82

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: MUSICI

Titolo: Due musicisti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Albo H 98, tav. 28

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Soggetto bene finale/originale: Due musicisti

Autore bene finale/originale: Guercino

Collocazione bene finale/originale: Windsor Castle/ Royal Library

AREA DEL LIBRO

Titolo della pubblicazione

Eighty-two prints engraved by F. Bartolozzi and C. from the original drawings of Guercino in the collection of his Majesty

Numero di edizione: Boydell John and Josiah/ Londra/ s. d.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1764

Validità: ca.

A: 1764

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bartolozzi Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1815

Codice scheda autore: H0080-00070

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Guercino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1591/ 1666

Codice scheda autore: H0080-00142

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Guercino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1591/ 1666

Codice scheda autore: H0080-00142

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: maniera a lapis

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 250

Larghezza: 318

Indicazioni sul soggetto

Il personaggio che si trova a sinistra è rappresentato a mezza figura, di profilo e volto verso la destra della stampa; tiene nella mano sinistra uno spartito, un fazzoletto nella destra e canta. Il personaggio che si trova a destra è raffigurato a mezza figura ed è visto frontalmente; ha un berretto in testa e suona uno strumento.
copricapo, piuma, calamaio, penna, abbigliamento

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in basso sotto l'inciso a sinistra

Trascrizione: Guercino inv.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: in basso sotto l'inciso a destra

Trascrizione: F. Bartolozzi sculp.

Notizie storico-critiche

De Vesme - Calabi cita due stati per questa serie: senza i nomi degli artisti; con i nomi degli artisti. Jatta B. (a cura di), "Francesco Bartolozzi. Incisore delle Grazie", Roma, 1995, pag. 115, n. 31. Per il disegno vedi D. Mahon - N. Turner, "The drawings of Guercino at Windsor Castle", Cambridge, 1989 (Biblioteca Arte Cons. 13 B 330)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-05192_IMG-0000098181

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 098_028_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\h

Nome del file originale: 098_028_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vesme A./ Calabi A.

Titolo libro o rivista: Francesco Bartolozzi. Catalogue des estampes et notice biographique

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1928

Codice scheda bibliografia: H0080-00021

V., pp., nn.: p. 538 n. 2152

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli