

Le Arti

Bartolozzi Francesco; Kauffman Angelica Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05217/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05217/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5217

Codice scheda: H0110-05217

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947476

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 4

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: ALLEGORIA DELLA PITTURA

Titolo: Colouring o Il Colorito

Titolo della serie di appartenenza: Le Arti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Art. m. 50-23

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Soggetto bene finale/originale: Colouring

Autore bene finale/originale: Kauffman Angelica Maria

Collocazione bene finale/originale: Londra/ Burlington House Royal Academy

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1787

Validità: post

A: 1787

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bartolozzi Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1815

Codice scheda autore: H0080-00070

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Kauffman Angelica Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1741/ 1807

Codice scheda autore: H0080-00143

STATO DELL' OPERA

Stato: quarto stato su quattro

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: maniera a lapis

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 313

Larghezza: 300

Indicazioni sul soggetto

L'incisione rappresenta una figura femminile seduta in un paesaggio; essa ha il seno sinistro scoperto, tiene nella mano sinistra una tavolozza e dei pennelli, e nella mano destra un pennello, che intinge nei colori dell'arcobaleno. Ai suoi piedi si vede un camaleonte.

arcobaleno, camaleonte, tavolozza, pennello

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Posizione: sotto l'ovale a sinistra

Trascrizione: Angelica Kauffman Pinx. t

ISCRIZIONI [2 / 4]

Posizione: sotto l'ovale a destra

Trascrizione: F. Bartolozzi Sculpsit.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Posizione: sotto l'ovale al centro

Trascrizione: John & Josiah Boydell excudit 1787.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

COLOURING./ From the Original Picture on the Ceiling in the second room of the Royal Academy./ Colouring appears in the form of a blooming young Virgin, [...] on a bed of various flowers./ Published Jan. ry 1. st 1787. by John & Josiah Boydell, N. ° 90 Cheapside London.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-05217_IMG-0000098202

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 050_023_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 050_023_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vesme A./ Calabi A.

Titolo libro o rivista: Francesco Bartolozzi. Catalogue des estampes et notice biographique

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1928

Codice scheda bibliografia: H0080-00021

V., pp., nn.: p. 161 n. 583

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli