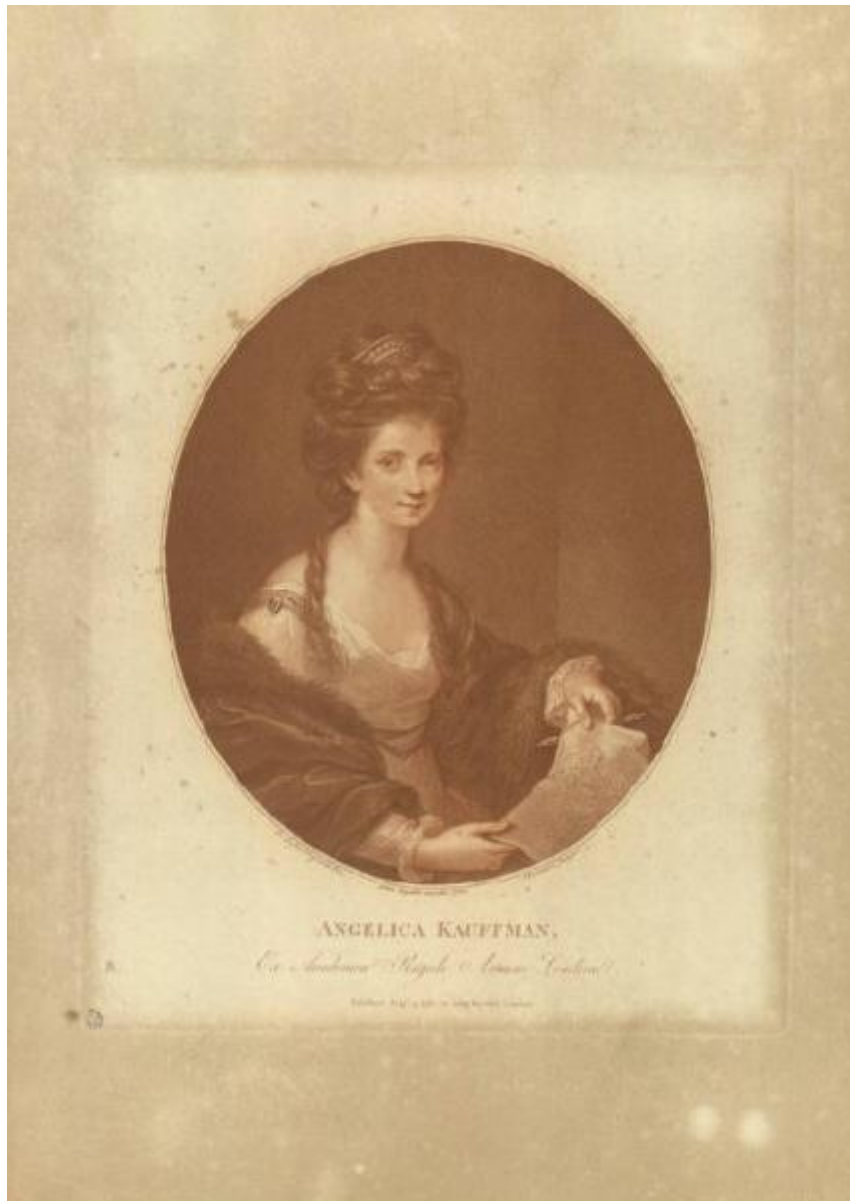


Angelica Kauffman

Bartolozzi Francesco; Reynolds Joshua



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05255/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05255/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5255

Codice scheda: H0110-05255

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947514

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI ANGELICA KAUFFMAN

Titolo: Angelica Kauffman

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Art. prez. m. 9

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1780

Validità: post

A: 1780

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bartolozzi Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1815

Codice scheda autore: H0080-00070

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Reynolds Joshua

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1723/ 1792

Codice scheda autore: H0080-01042

STATO DELL' OPERA

Stato: quarto stato su quattro

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: maniera a lapis

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 323

Larghezza: 264

Indicazioni sul soggetto

La pittrice è raffigurata a mezza figura, seduta, vista di tre quarti volta verso la destra della stampa. Con entrambe le mani tiene il disegno di una Musa, e con la mano sinistra una penna. Indossa una veste scollata e ha sulle spalle un mantello bordato di pelliccia.

abbigliamento, acconciatura, pelliccia, penna

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Posizione: sotto l'ovale a sinistra

Trascrizione: Sir Joshua Reynolds Pinx.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Posizione: sotto l'ovale al centro

Trascrizione: John Boydell excudit, 1780.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Posizione: sotto l'ovale a destra

Trascrizione: F. Bartolozzi sculpsit.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

ANGELICA KAUFFMAN,/ Ex Academia Regali Artium Londini./ Published Sept. r 3. 1780 by John Boydell. London.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-05255_IMG-0000098240

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 009_000_

Collocazione del file nell'archivio locale: art_prez\medie

Nome del file originale: 009_000_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vesme A./ Calabi A.

Titolo libro o rivista: Francesco Bartolozzi. Catalogue des estampes et notice biographique

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1928

Codice scheda bibliografia: H0080-00021

V., pp., nn.: p. 284 n. 1086

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli