

Giuseppe e la moglie di Putifarre

Gregori Carlo; Gabbiani Antonio Domenico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05316/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05316/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5316

Codice scheda: H0110-05316

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947575

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 100

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: GIUSEPPE E LA MOGLIE DI PUTIFARRE

Titolo: Giuseppe e la moglie di Putifarre

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Vol. BB 292, tav. 4

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Titolo della pubblicazione

Raccolta di cento pensieri diversi di Anton Domenico Gabbiani pittore fiorentino fatti intagliare in rame da Ignazio Hugford pittore, e suo discepolo nel modo, e forma, che sono gli originali, esistenti nella di lui collezione in Firenze, e dal med

Numero di edizione: Pagliarini Marco/ Firenze/ 1762

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1740

Validità: post

A: 1760

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Gregori Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1719/ 1759

Codice scheda autore: H0080-01259

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Gabbiani Antonio Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1652/ 1726

Codice scheda autore: H0080-00345

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico [?]

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 73

Larghezza: 97

Indicazioni sul soggetto

L'incisione rappresenta in un ovale Giuseppe, a sinistra, che rifiuta le profferte della moglie di Putifarre, la quale esce dall'alcova, a destra, strappandogli la veste. A sinistra nello sfondo si vede una balaustra sormontata da un vaso con una pianta.

balaustra, vaso

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: in basso sotto l'ovale dell'inciso

Trascrizione: Gabbianj del. - XVIII - Gregorj scolpj

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-05316_IMG-0000098263

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 292_004_

Collocazione del file nell'archivio locale: volum\bb

Nome del file originale: 292_004_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G. K.

Titolo libro o rivista: Neues Allgemeines Kunstler-Lexikon

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1835-1852

Codice scheda bibliografia: H0080-00227

V., pp., nn.: v. VI p. 94

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli