Gesù Cristo e i dodici Apostoli

Dente Marco; Raimondi Marcantonio; Sanzio Raffaello



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05342/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05342/

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5342

Codice scheda: H0110-05342

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947601

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 13

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: CRISTO SALVATORE

Titolo: Gesù Cristo

Titolo della serie di appartenenza: Gesù Cristo e i dodici Apostoli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Art. p. 16-37

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1 / 2]

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Gesù Cristo (B. 64)

Autore bene finale/originale: Raimondi Marcantonio

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 2]

Stadio bene in esame: derivazione

Soggetto bene finale/originale: Il Redentore

Autore bene finale/originale: Sanzio Raffaello

Collocazione bene finale/originale: Vaticano/ Sala dei Palafrenieri

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1524

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1/3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Dente Marco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: / 1527

Codice scheda autore: H0080-00703

AUTORE [2/3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Raimondi Marcantonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1482 ca./ 1534 ca.

Codice scheda autore: H0080-00421

AUTORE [3/3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sanzio Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483/ 1520

Codice scheda autore: H0080-00145

TIRATURA

Cronologia: tiratura tarda

STATO DELL' OPERA

Stato: terzo stato su tre [?]

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 212

Larghezza: 140

Indicazioni sul soggetto

Gesù Cristo è raffigurato in piedi, visto frontalmente e gravitante sul piede destro, il capo circondato da una stella finampaggianto: tiono il vescillo con la mano destro, banadica con la civistra

fiammeggiante; tiene il vessillo con la mano destra, benedice con la sinistra.

vessillo, croce

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1/3]

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: .SR.

ISCRIZIONI [2/3]

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: Ant. Sal. exc.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: sotto

Trascrizione: SALVATOR MVNDI

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-05342_IMG-0000098279

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 016_037_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\piccole

Nome del file originale: 016_037_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XIV p. 80 n. 79

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Oberhuber K.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. The Works of Marcantonio Raimondi and of his School

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: H0080-00148

V., pp., nn.: p. 107 n. 79

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli