

Gesù Cristo e i dodici Apostoli

Raimondi Marcantonio; Sanzio Raffaello



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05350/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05350/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5350

Codice scheda: H0110-05350

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947609

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 13

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: SAN PAOLO

Titolo: San Paolo

Titolo della serie di appartenenza: Gesù Cristo e i dodici Apostoli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Art. p. 20-98

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Soggetto bene finale/originale: San Paolo

Autore bene finale/originale: Sanzio Raffaello

Collocazione bene finale/originale: Vaticano/ Sala dei Palafrenieri

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1524

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Raimondi Marcantonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1482 ca./ 1534 ca.

Codice scheda autore: H0080-00421

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sanzio Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483/ 1520

Codice scheda autore: H0080-00145

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 211

Larghezza: 141

Indicazioni sul soggetto

La figura del santo è vista quasi frontalmente, leggermente volta verso destra, mentre il capo è girato verso la sinistra della stampa. Con la mano destra tiene una spada, con il braccio sinistro solleva e raccoglie il mantello.
arma

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: sull'aureola

Trascrizione: S. PAVLVS

ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: MF

ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: 5

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-05350_IMG-0000098287

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 020_098_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\piccole

Nome del file originale: 020_098_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XIV p. 76 n. 76

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Oberhuber K.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. The Works of Marcantonio Raimondi and of his School

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: H0080-00148

V., pp., nn.: p. 104 n. 76

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli