

# San Cristoforo

Raimondi Marcantonio; Dürer Albrecht



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/H0110-05361/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05361/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5361

Codice scheda: H0110-05361

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947620

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: SAN CRISTOFORO GUADA IL FIUME CON GESU' BAMBINO SULLE SPALLE

Titolo: San Cristoforo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Art. p. 21-10

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: San Cristoforo

Autore bene finale/originale: Dürer Albrecht

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1500

Validità: post

A: 1524

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Raimondi Marcantonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1482 ca./ 1534 ca.

Codice scheda autore: H0080-00421

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Dürer Albrecht

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1471/ 1528

Codice scheda autore: H0080-00731

### TIRATURA

Cronologia: tiratura tarda

### STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico [?]

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 213

Larghezza: 142

Indicazioni sul soggetto

S. Cristoforo è raffigurato mentre guarda un corso d'acqua, diretto verso la destra della stampa. Regge sulle spalle il Bambino Gesù, che porta un lungo mantello svolazzante, tiene un grosso bastone con la mano sinistra e appoggia la mano destra sull'anca. In primo piano a destra si trova un eremita con una lanterna. Nello sfondo si vedono delle montagne e una distesa d'acqua.

bastone, mantello, lanterna, fiume, cintura, borsa

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Posizione: in basso quasi al centro su una tavoletta

Trascrizione: AD

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-05361\_IMG-0000151206

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 021\_010\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\piccole

Nome del file originale: 021\_010\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XIV p. 409 n. 641

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Oberhuber K.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. The Works of Marcantonio Raimondi and of his School

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: H0080-00149

V., pp., nn.: p. 327 n. 641

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Strauss W. L.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Sixteenth Century German Artists. Commentary

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: H0080-00150

V., pp., nn.: p. 381 n. 304 C3

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Seccareccia, Stefania

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli