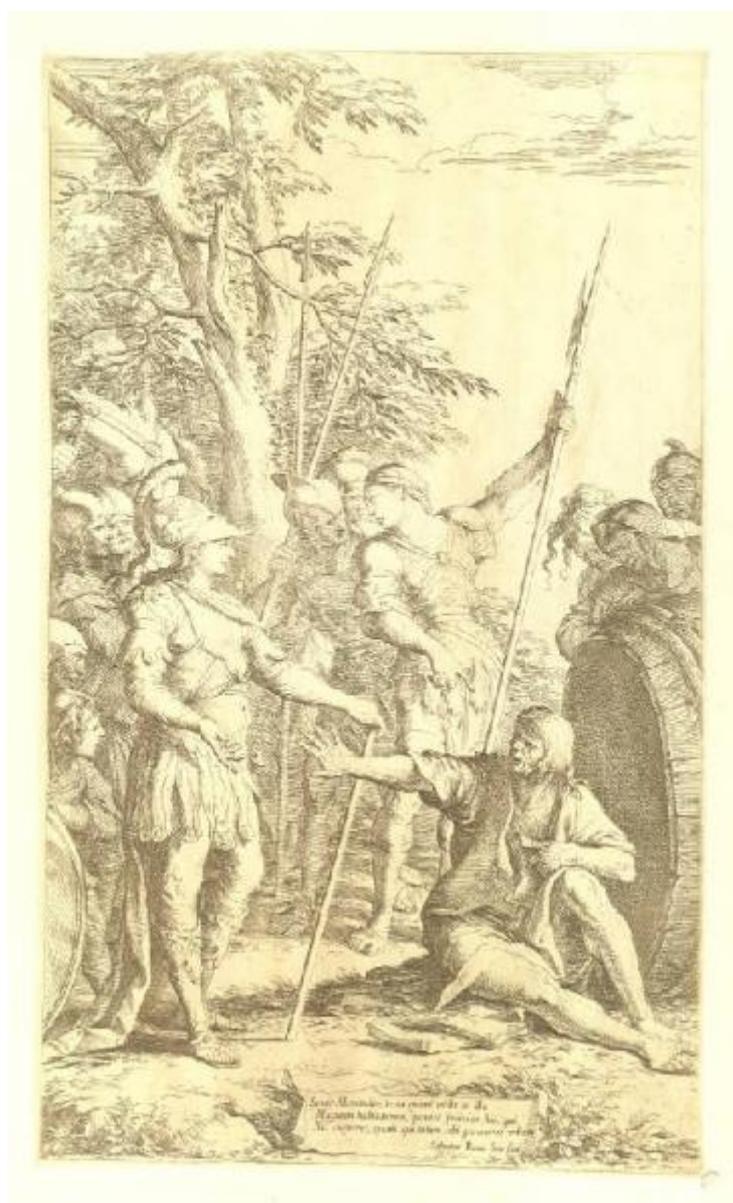


# Alessandro e Diogene

Rosa Salvator



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05491/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05491/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5491

Codice scheda: H0110-05491

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947750

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: VISITA DI ALESSANDRO MAGNO A DIOGENE

Titolo: Alessandro e Diogene

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Vol. DD 115, tav. 28

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Soggetto bene finale/originale: Diogene che getta via la scodella

Autore bene finale/originale: Rosa Salvator

Collocazione bene finale/originale: Copenhagen/ Statens Museum for Kunst

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1662

Validità: post

A: 1662

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Rosa Salvator

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1615/ 1673

Codice scheda autore: H0080-00427

### TIRATURA

Cronologia: tiratura moderna

### STATO DELL' OPERA

Stato: terzo stato su tre (secondo Theodoli)

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: puntasecca

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 461

Larghezza: 273

Indicazioni sul soggetto

L'incisione raffigura in primo piano a sinistra Alessandro Magno, visto di profilo volto verso la destra della stampa, con un bastone nella mano sinistra mentre compie un gesto con la destra. In primo piano a destra è raffigurato Diogene, seduto accanto alla botte, mentre fa cenno al re di spostarsi. Nello sfondo, da sinistra a destra, si vedono dieci soldati e un cavallo.

tazza, copricapo

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Posizione: in basso quasi al centro, entro un cartiglio

Trascrizione

Sensit Alexander, testa quum uidit in illa/ Magnum habitorem, quanto felicior hic, qui/ Nil cuperet, quam qui totum sibi posceret orbem/ Saluator Rosa Inu. scul.

Notizie storico-critiche: Colore inchiostro: rosso

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-05491\_IMG-0000151688

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 115\_028\_

Collocazione del file nell'archivio locale: volumi\dd

Nome del file originale: 115\_028\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XX p. 270 n. 6

### BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rotili M.

Titolo libro o rivista: Salvator Rosa incisore

Luogo di edizione: Napoli

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: H0080-00188

V., pp., nn.: p. 214 n. 97

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Theodoli O.

Titolo libro o rivista: Salvator Rosa 1615-1673. Acqueforti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: H0080-00178

V., pp., nn.: p. 240 n. 103

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Salamon S.

Titolo libro o rivista: Salvator Rosa. L'opera grafica. Catalogo ragionato

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: H0080-00114

V., pp., nn.: n. 89

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli