

# Carriera di un libertino

Hogarth William



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05511/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05511/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5511

Codice scheda: H0110-05511

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947770

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

### QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 8

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Titolo: In carcere per debiti

Titolo della serie di appartenenza: Carriera di un libertino

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Art. m. 53-10

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Soggetto bene finale/originale: In carcere per debiti

Autore bene finale/originale: Hogarth William

Collocazione bene finale/originale: Londra/ Sir John Soane's Museum

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1735

Validità: post

A: 1735

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Hogarth William

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1697/ 1764

Codice scheda autore: H0080-01290

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Hogarth William

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1697/ 1764

Codice scheda autore: H0080-01290

### STATO DELL' OPERA

Stato: quarto stato su quattro (secondo Paulson)

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: bulino

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 343

Larghezza: 388

Indicazioni sul soggetto

In primo piano a destra è raffigurato il giovane Rakewell, rinchiuso nella prigione per debitori di Fleet; egli è seduto, con

aspetto triste e sconsolato, accanto alla moglie, una sorta di megera. Alle sue spalle, un secondino e un nano gli chiedono dei soldi. A sinistra è raffigurata, svenuta, la giovane Sarah Young che il libertino ha sedotto e abbandonato; attorno a lei stanno la sua bambina, due donne e un uomo, anch'essi rinchiusi nella prigione.  
tavola, sedia, sgabello, chiave, libro, baldacchino, abbigliamento, copricapo, vaso, camino, parrucca, sacco

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: Happy the Man, whose constant [ ... ]

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: nell'angolo inferiore destro del margine

Trascrizione: Invented &c. by W. m Hogarth & Publish'd,/ According to Act of Parliament June y. e 25. 1735

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: nel margine in basso a sinistra

Trascrizione: Plate 7

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-05511\_IMG-0000098376

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 053\_010\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 053\_010\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Paulson R.

Titolo libro o rivista: Hogarth's Graphic Works

Luogo di edizione: New Haven-London

Anno di edizione: 1965

Codice scheda bibliografia: H0080-00197

V., pp., nn.: p. 168 n. 138

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Burke J./ Caldwell C.

Titolo libro o rivista: Hogarth. The Complete Engravings

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: s.d.

Codice scheda bibliografia: H0080-00187

V., pp., nn.: n. 160

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: Stampe di maestri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: H0080-00053

V., pp., nn.: p. 116 n. 46

**MOSTRE**

Titolo: Stampe di Maestri

Numero opera nel catalogo: 46

Luogo, sede espositiva, data: Milano/ Palazzo Reale, , 1998

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli