

Diversi paesaggi

Ricci Marco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05562/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05562/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5562

Codice scheda: H0110-05562

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947821

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 20

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: Villaggio su un fiume con un traghetto

Titolo della serie di appartenenza: Diversi paesaggi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Art. prez. m. 215

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1723

Validità: post

A: 1730

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Ricci Marco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1676/ 1729

Codice scheda autore: H0080-00424

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due (secondo Bellini 1993)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 252

Larghezza: 356

Indicazioni sul soggetto

L'incisione raffigura in secondo piano un paese situato sulla riva di un fiume. In primo piano al centro un uomo fa scendere un cavallo da una barca nella quale si trovano altri due uomini.
cavallo, imbarcazione, remo, torre, tettoia, comignolo, ponte

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: MR f

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: 11

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-05562_IMG-0000098421

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 215_000_

Collocazione del file nell'archivio locale: art_prez\medie

Nome del file originale: 215_000_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XXI p. 317 n. 11

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: Grafica d'arte

Titolo contributo: Marco Ricci: contributi per un catalogo delle acqueforti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: H0080-00285

V., pp., nn.: p. 13 n. 5

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli