

Morte di Anania

Musi, Agostino de detto Agostino Veneziano; Sanzio, Raffaello



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05596/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05596/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5596

Codice scheda: H0110-05596

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947855

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: Sacro

Identificazione: Morte di Anania

Titolo: Morte di Anania

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Altra denominazione [1 / 4]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 4]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 4]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 4]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Stampe Artistiche

INVENTARIO

Data: 1927-

Numero: Art. m. 30-67

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: cartone

Soggetto bene finale/originale: Morte di Anania

Autore bene finale/originale: Sanzio, Raffaello

Collocazione bene finale/originale: Londra/ Victoria and Albert Museum

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1516

Validità: ca.

A: 1516

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Musi, Agostino de detto Agostino Veneziano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1490 ca.-notizie fino al 1536

Codice scheda autore: SWGA1-01329

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sanzio, Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483-1520

Codice scheda autore: SWGA1-00154

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 265

Larghezza: 405

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Note

L'incisione raffigura in secondo piano al centro S. Pietro, in piedi su un podio di due gradini, attorniato da otto compagni, mentre a destra due apostoli distribuiscono del denaro ai nuovi cristiani. In primo piano a sinistra Anania è a terra in preda alle convulsioni.

scala, copricapo, mèta

Indicazioni sul soggetto

L'incisione raffigura in secondo piano al centro S. Pietro, in piedi su un podio di due gradini, attorniato da otto compagni, mentre a destra due apostoli distribuiscono del denaro ai nuovi cristiani. In primo piano a sinistra Anania è a terra in preda alle convulsioni.

scala, copricapo, mèta

ISCRIZIONI

Posizione: a destra in basso

Trascrizione: RAPH. VRB./ INVENT

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-05596_IMG-0000122557

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: Art. m. 30-67

Collocazione del file nell'archivio locale: Art

Nome del file originale: Art. m. 30-67.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le Peintre Graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XIV p. 47 n. 42

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Oberhuber K.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. The Works of Marcantonio Raimondi and of his School

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: H0080-00148

V., pp., nn.: p. 60 n. 42

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe "Achille Bertarelli"