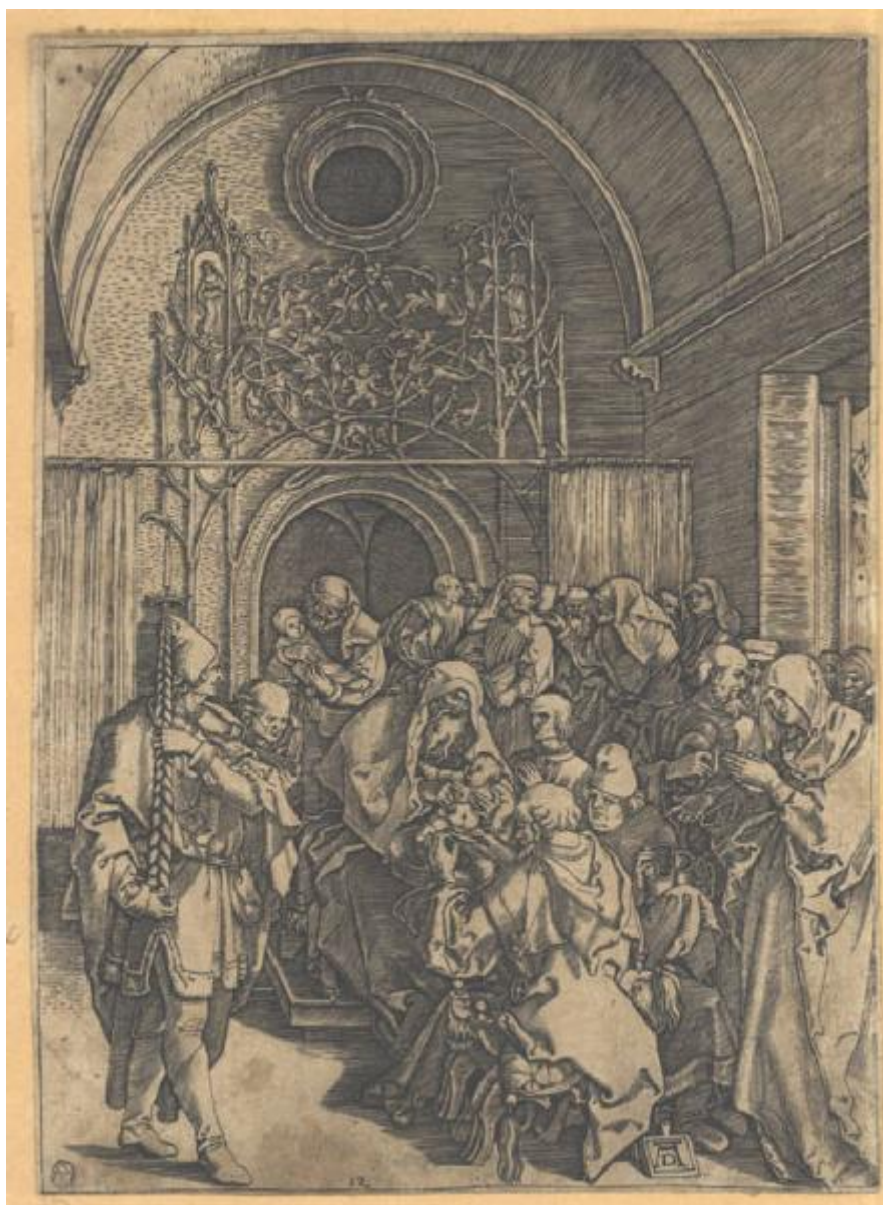


Vita della Vergine

Dürer Albrecht; Raimondi Marcantonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05635/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05635/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5635

Codice scheda: H0110-05635

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947894

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 17

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: CIRCONCISIONE DI GESU'

Titolo: La circoncisione

Titolo della serie di appartenenza: Vita della Vergine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Art. m. 31-55

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: La circoncisione (B. 86)

Autore bene finale/originale: Dürer Albrecht

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1506

Validità: post

A: 1507

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Dürer Albrecht

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1471/ 1528

Codice scheda autore: H0080-00731

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Raimondi Marcantonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1482 ca./ 1534 ca.

Codice scheda autore: H0080-00421

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 293

Larghezza: 215

Filigrana: "PN" in un cerchio sormontato da un fiore

Indicazioni sul soggetto

L'incisione raffigura in primo piano al centro un vecchio seduto, visto di spalle, che si appresta a circoncidere il Bambino, il quale è sostenuto dal gran sacerdote, seduto e a capo coperto. In primo piano a destra si vede la Vergine in piedi, che giunge la mani con espressione dolente. In primo piano a sinistra è raffigurato un uomo in piedi, visto di profilo verso destra, che regge con entrambe le mani un candelabro. Nello sfondo si vede la facciata di una chiesa. arco, candelabro, candela, bacile, copricapo, sedia, tenda

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in basso a destra, in una tavoletta

Trascrizione: AD

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: in basso verso sinistra

Trascrizione: 12

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-05635_IMG-0000098489

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 031_055_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 031_055_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XIV p. 406 n. 632

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Oberhuber K.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. The Works of Marcantonio Raimondi and of his School

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: H0080-00149

V., pp., nn.: p. 318 n. 632

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli