

# Apollo che fa scorticare Marsia

Maestro del Dado; Sanzio Raffaello



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05647/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05647/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5647

Codice scheda: H0110-05647

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947906

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: APOLLO ORDINA DI SCORTICARE MARSIA

Titolo: Apollo che fa scorticare Marsia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Art. p. 30-98

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Soggetto bene finale/originale: Apollo che fa scorticare Marsia, Roma, Vaticano, L

Autore bene finale/originale: Sanzio Raffaello

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1500

Validità: post

A: 1549

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Maestro del Dado

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie prima metà sec. XVI

Codice scheda autore: H0080-01225

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sanzio Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483/ 1520

Codice scheda autore: H0080-00145

### STATO DELL' OPERA

Stato: quarto stato su cinque

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 188

Larghezza: 285

Indicazioni sul soggetto

L'incisione raffigura quasi al centro Apollo, seduto su un rilievo del terreno, visto di profilo, mentre tiene con la mano destra la lira e con il gesto della sinistra ordina ad un uomo di scorticare Marsia, appeso ad un albero sulla sinistra della stampa. A destra, dietro ad Apollo, si vede una Musa.

strumento, musica, coltello, corona, corda, edicola

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: nell'angolo inferiore destro su un dado

Trascrizione: B

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: in basso quasi al centro, verso destra

Trascrizione: RAPHAEL VRB. INV

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-05647\_IMG-0000098498

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 030\_098\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\piccole

Nome del file originale: 030\_098\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XV p. 206 n. 31

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boorsch S.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Italian Masters of the Sixteenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: H0080-00140

V., pp., nn.: p. 188 n. 31

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli