

# Idee Pittoresche Sopra La Fugga in Egitto

Tiepolo Gian Domenico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05689/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05689/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5689

Codice scheda: H0110-05689

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947948

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

### **QUANTITA'**

Numero stampa/matrice composita o serie: 27

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: SAN GIUSEPPE ADORA GESU' BAMBINO

Titolo: Fuga in Egitto: San Giuseppe adora Gesù mentre due angeli cantano

Titolo della serie di appartenenza: Idee Pittoresche Sopra La Fugga in Egitto

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Albo E 184, tav. 19

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Autore della pubblicazione: Tiepolo Gian Domenico

Titolo della pubblicazione: Idee Pittoresche Sopra La Fugga in Egitto

Numero di edizione: s.e./ Wurzburg/ 1753

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1750

Validità: post

A: 1753

Validità: ante

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Tiepolo Gian Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1804

Codice scheda autore: H0080-00126

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Tiepolo Gian Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1804

Codice scheda autore: H0080-00126

#### **STATO DELL' OPERA**

Stato: secondo stato su due (secondo Succi 1988)

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

#### **MISURE**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 188

Larghezza: 248

#### Indicazioni sul soggetto

L'incisione raffigura in primo piano a sinistra S. Giuseppe, inginocchiato e con le mani giunte, nell'atto di adorare il Bambino Gesù, che si trova verso la destra della stampa, sulle ginocchia della Vergine seduta ai piedi di una palma. Accanto al Bambino ci sono alcuni angeli e altri angeli si notano dietro alla palma. In primo piano a destra si vedono l'asino e una bisaccia.

asino, angelo, palma, bisaccia, borsa, spartito, strumento, musica

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Do

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-05689\_IMG-0000098524

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 184\_019\_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\

Nome del file originale: 184\_019\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vesme A.

Titolo libro o rivista: Le Peintre-Graveur Italien

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1906

Codice scheda bibliografia: H0080-00132

V., pp., nn.: p. 399 n. 19

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli