

# Idee Pittoresche Sopra La Fugga in Egitto

Tiepolo Gian Domenico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05695/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05695/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5695

Codice scheda: H0110-05695

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947954

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

### **QUANTITA'**

Numero stampa/matrice composita o serie: 27

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: FUGA IN EGITTO

Titolo: Fuga in Egitto: Maria, sostenuta da due angeli segue Giuseppe

Titolo della serie di appartenenza: Idee Pittoresche Sopra La Fugga in Egitto

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Albo E 184, tav. 26

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Autore della pubblicazione: Tiepolo Gian Domenico

Titolo della pubblicazione: Idee Pittoresche Sopra La Fugga in Egitto

Numero di edizione: s.e./ Wurzburg/ 1753

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1750

Validità: post

A: 1753

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Tiepolo Gian Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1804

Codice scheda autore: H0080-00126

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Tiepolo Gian Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1804

Codice scheda autore: H0080-00126

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: terzo stato su tre (secondo Succi 1988)

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 188

Larghezza: 250

#### Indicazioni sul soggetto

L'incisione raffigura in primo piano a destra Maria, in piedi e vista di spalle, che tiene in braccio il Bambino e procede tra due angeli. Verso sinistra è raffigurato Giuseppe con la gerla sulle spalle, che, nel condurre l'asino giù da un moticello, si volge per guardare Maria. Nel fondo a sinistra si intravede una città fortificata.  
asino, gerla, bastone, angelo, fortificazione

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Dom.o Tiepolo in

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: 26

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-05695\_IMG-0000098530

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 184\_026\_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\

Nome del file originale: 184\_026\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vesme A.

Titolo libro o rivista: Le Peintre-Graveur Italien

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1906

Codice scheda bibliografia: H0080-00132

V., pp., nn.: p. 400 n. 26

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli