

## Il genio del Valore con altre figure allegoriche

Tiepolo Gian Domenico; Tiepolo Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05700/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05700/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5700

Codice scheda: H0110-05700

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947959

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Titolo: Il genio del Valore con altre figure allegoriche

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Numero: Art. m. 36-57

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Soggetto bene finale/originale: Il genio del Valore con altre figure allegoriche

Autore bene finale/originale: Tiepolo Giovanni Battista

Collocazione bene finale/originale: New York/ Metropolitan Museum

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1740

Validità: post

A: 1760

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Tiepolo Gian Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1804

Codice scheda autore: H0080-00126

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Tiepolo Gian Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1804

Codice scheda autore: H0080-00126

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Tiepolo Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1696/ 1770

Codice scheda autore: H0080-00448

### STATO DELL' OPERA

Stato: primo o secondo stato su tre (secondo Succi 1988)

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 365

Larghezza: 545

#### Indicazioni sul soggetto

Il genio del Valore è seduto su una nuvola alla sinistra della stampa, è coronato d'alloro, tiene uno scettro nella mano sinistra e posa la destra sulla testa di un leone in piedi su un piedestallo. Attorno a lui, si vedono davanti due geniati alati, dietro cinque figure allegoriche femminili, tra le quali si distingue la fama, che suona il suo strumento e porta un ramo d'ulivo. In primo piano a destra, la Prudenza e la Saggezza si intrattengono sedute su una nuvola. Nel fondo una figura femminile accompagnata da geniati avanza tra le nubi tenendo nelle mani una corona di alloro e uno scettro. In alto verso destra un altro genietto porta una medaglia appesa ad una catena.  
corona, medaglia, catena, serpente, vessillo, leone, piedestallo, putto, ulivo, tuba

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Posizione: in basso

Trascrizione: Joannes Batta Tiepolo inv. et pinx./ Jo. Dominicus Filius del. et fecit.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-05700\_IMG-0000098535

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 036\_057\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 036\_057\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vesme A.

Titolo libro o rivista: Le Peintre-Graveur Italien

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1906

Codice scheda bibliografia: H0080-00132

V., pp., nn.: p. 426 n. 104

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rizzi A.

Titolo libro o rivista: L'opera grafica dei Tiepolo. Le acqueforti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: s.d.

Codice scheda bibliografia: H0080-00044

V., pp., nn.: p. 252 n. 113

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli