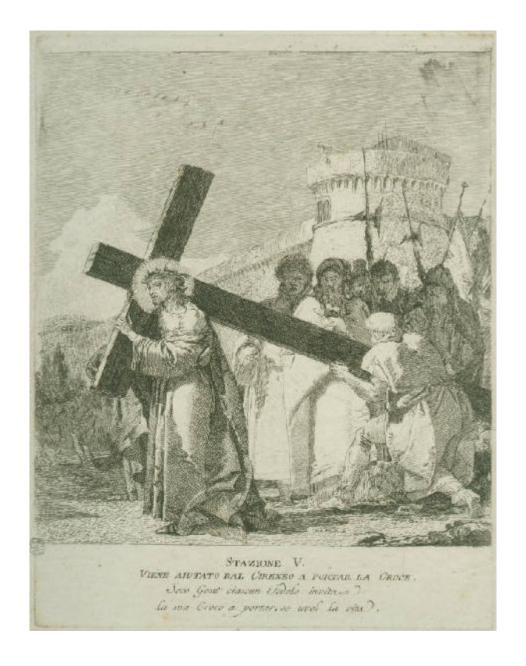
# **Via Crucis**

# **Tiepolo Gian Domenico**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05706/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05706/

## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5706

Codice scheda: H0110-05706

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01947965

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

#### **QUANTITA'**

Numero stampa/matrice composita o serie: 16

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: CRISTO INCONTRA LA MADONNA SULLA VIA DEL CALVARIO v. anche Spasimo della Madonna

Titolo: Via Crucis: Stazione IV. Gesù incontra la Madre

Titolo della serie di appartenenza: Via Crucis

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Numero: Art. m. 36-44

#### **RAPPORTO**

#### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Soggetto bene finale/originale: Via Crucis: Stazione IV. Gesù incontra la Madre

Autore bene finale/originale: Tiepolo Gian Domenico

Collocazione bene finale/originale: Venezia S. Polo/ Oratorio del Crocifisso

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1748

Validità: post

A: 1748

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Tiepolo Gian Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1804

Codice scheda autore: H0080-00126

**AUTORE [2 / 2]** 

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Tiepolo Gian Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1804

Codice scheda autore: H0080-00126

STATO DELL' OPERA

Stato: quarto stato su cinque

## **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

**MISURE** 

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 225

Larghezza: 178

Indicazioni sul soggetto

L'incisione raffigura a sinistra la Vergine Maria, seguita da due donne. Gesù avanza da destra portando la croce; alla destra del Cristo c'è un uomo con una veste a quadri, alla sua sinistra si vede un uomo a torso nudo seduto su una pietra, con un fascio di verghe nella mano sinistra.

croce, corona, abbigliamento, frusta

#### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI**

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

STAZIONE IV./ INCONTRA LA SUA SS.MA MADRE/ I due Lumi del Ciel nel darsi un guardo,/ son colpiti nel Cor

d'acuto dardo.

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-05706\_IMG-0000098541

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 036\_044\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 036\_044\_.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vesme A.

Titolo libro o rivista: Le Peintre-Graveur Italien

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1906

Codice scheda bibliografia: H0080-00132

V., pp., nn.: p. 404 n. 39

BIBLIOGRAFIA [2/2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rizzi A.

Titolo libro o rivista: L'opera grafica dei Tiepolo. Le acqueforti

## SIRBeC scheda SRL - H0110-05706

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: s.d.

Codice scheda bibliografia: H0080-00044

V., pp., nn.: p. 116 n. 44

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

## **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli