

Raccolta di teste

Tiepolo Gian Domenico; Tiepolo Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05750/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05750/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5750

Codice scheda: H0110-05750

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01948009

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: TESTA DI VECCHIO BARBUTO

Titolo: Vecchio con braccialetto

Titolo della serie di appartenenza: Raccolta di teste

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Vol. O 223-1, tav. 25

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Tiepolo Gian Domenico

Titolo della pubblicazione: Raccolta di teste

Numero di edizione: s.e./ Venezia/ 1773-1774

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1773

Validità: post

A: 1774

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Tiepolo Gian Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1804

Codice scheda autore: H0080-00126

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Tiepolo Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1696/ 1770

Codice scheda autore: H0080-00448

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 146

Larghezza: 107

Indicazioni sul soggetto

L'incisione raffigura la testa di un vecchio barbuto, con il viso leggermente volto verso la destra della stampa. Indossa una pelliccia, calza un copricapo la cui tesa è sollevata sulla fronte e tiene un braccialetto nella mano destra.
copricapo, pelliccia, braccialetto

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: nell'angolo superiore destro

Trascrizione: 25

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-05750_IMG-0000098581

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 223_025_

Collocazione del file nell'archivio locale: volumi\o

Nome del file originale: 223_025_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vesme A.

Titolo libro o rivista: Le Peintre-Graveur Italien

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1906

Codice scheda bibliografia: H0080-00132

V., pp., nn.: p. 434 n. 141 (25)

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli