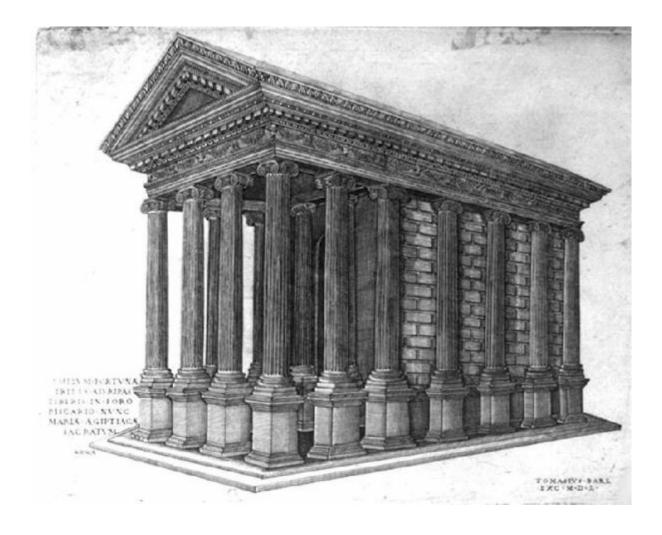
Speculum Romanae Magnificentiae

Beatrizet Nicolas



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05781/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05781/

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5781

Codice scheda: H0110-05781

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01948040

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: ROMA: TEMPIO DELLA FORTUNA VIRILE

Titolo: Tempio della Fortuna Virile

Titolo della serie di appartenenza: Speculum Romanae Magnificentiae

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Albo H 56/1, tav. 25a

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550

Validità: post

A: 1550

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Beatrizet Nicolas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1507-1515 ca./ post 1577

Codice scheda autore: H0080-00537

STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato su tre

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 272

Larghezza: 347

Indicazioni sul soggetto

La stampa raffigura il tempio pseudoperiptero tetrastilo di ordine ionico secondo una prospettiva stereometrica, con il

pronao a sinistra.

periptero, tetrastilo, ordine, tempio

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1/3]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: TEMPLVM. FORTVNAE/ VIRILIS [...] / ROMAE

ISCRIZIONI [2/3]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: TOMASIVS BARL/ EXC. M.D.L.

ISCRIZIONI [3/3]

Posizione: sulla base della prima colonna a sinistra

Trascrizione: N.B.F.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-05781_IMG-0000098612

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 056a025a

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\h

Nome del file originale: 056a025a.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XV p. 268 n. 99

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Huelsen C.

Titolo libro o rivista: Collectanea variae doctrinae Leoni S. Olschki bibliopolae florentino

Titolo contributo: Das Speculum Romanae Magnificentiae des Antonio Lafreri

Luogo di edizione: Munchen

Anno di edizione: 1921

Codice scheda bibliografia: H0080-00235

V., pp., nn.: p. 144 n. 10

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Nome: Seccareccia, Stefania

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli