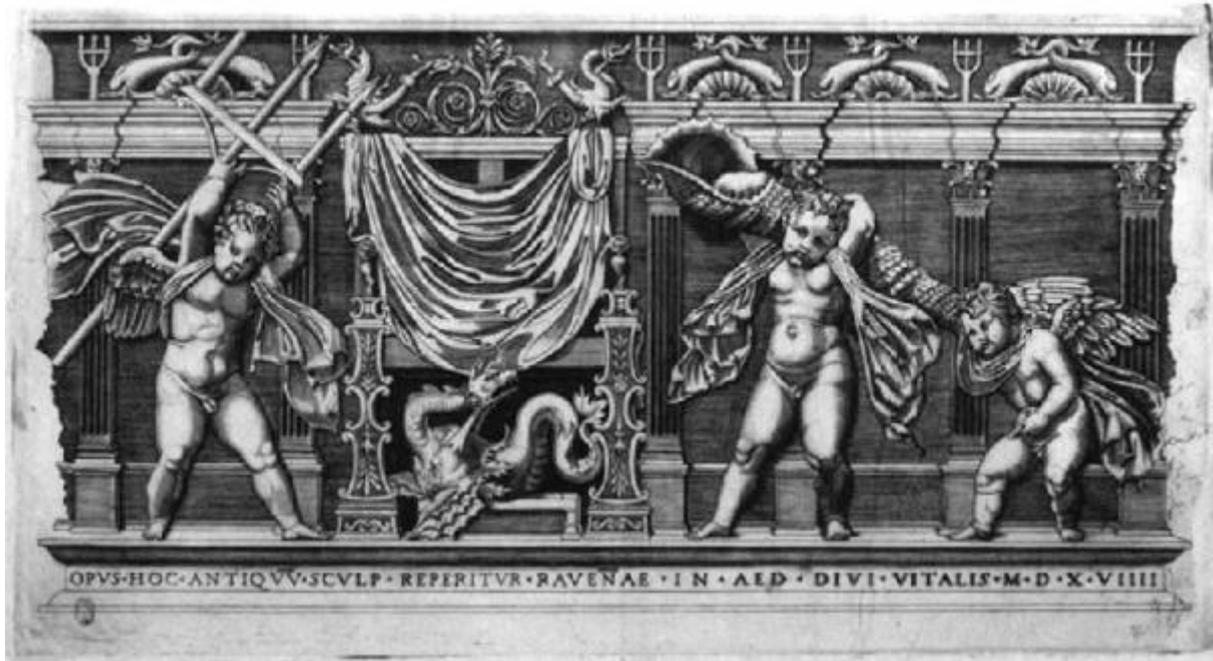


Speculum Romanae Magnificentiae

Anonimo; Dente Marco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05873/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05873/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5873

Codice scheda: H0110-05873

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01948132

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: Sarkofago antico con tre amorini

Titolo della serie di appartenenza: Speculum Romanae Magnificentiae

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Albo H 56/2, tav. 106

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Bassorilievo con tre amorini (B. 242)

Autore bene finale/originale: Dente Marco

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1519

Validità: post

A: 1519

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Dente Marco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: / 1527

Codice scheda autore: H0080-00703

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 192

Larghezza: 355

Indicazioni sul soggetto

La stampa raffigura un lato di un antico sarcofago. Sul fondo scandito da pilastrini si vedono, da sinistra a destra: un putto alato che regge un tridente, un trono vuoto sotto al quale vi è un drago, due putti che reggono una conchiglia. Sopra la trabeazione il fregio mostra dei delfini.

trono, drago, tridente, conchiglia, delfino

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: in basso

Trascrizione: OPVS. HOC. ANTIQVV. SCVLP. REPERITVR. RAVENAE. IN. AED. DIVI. VITALIS. M. D. X. VIII

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-05873_IMG-0000098704

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 056b106_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\h

Nome del file originale: 056b106_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Huelsen C.

Titolo libro o rivista: Collectanea variae doctrinae Leoni S. Olschki bibliopolae florentino

Titolo contributo: Das Speculum Romanae Magnificentiae des Antonio Lafreri

Luogo di edizione: Munchen

Anno di edizione: 1921

Codice scheda bibliografia: H0080-00235

V., pp., nn.: p. 158 n. 73 a

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Bianchi, Silvia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli