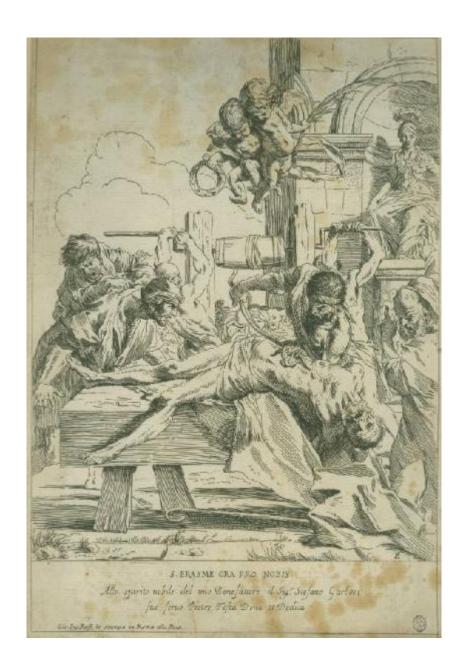
# Il martirio di Sant'Erasmo

## **Testa Pietro**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05913/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05913/

## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5913

Codice scheda: H0110-05913

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01948172

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: sacro

Identificazione: MARTIRIO DI SANT'ERASMO

Titolo: Il martirio di Sant'Erasmo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

#### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Numero: Art. p. 26-33

## **RAPPORTO**

#### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione parziale

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Martirio di Sant'Erasmo

Autore bene finale/originale: Poussin Nicolas

Collocazione bene finale/originale: Vaticano/ Pinacoteca Vaticana

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1630

Validità: ca.

A: 1630

Validità: ca.

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Testa Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1612/1650

Codice scheda autore: H0080-00068

STATO DELL' OPERA

Stato: terzo stato su quattro

#### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

**MISURE** 

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 280

Larghezza: 194

Indicazioni sul soggetto

La stampa rappresenta il Santo disteso su un tavolaccio, circondato dai suoi carnefici, uno dei quali gli strappa gli intestini. In alto quasi al centro si vedono due angioletti che recano la corona e la palma del martirio. A destra, all'interno di una nicchia, si nota una statua seduta, su piedestallo.

nicchia, piedestallo, argano

## **DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI [1/3]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: P.T.

## ISCRIZIONI [2/3]

Posizione: in basso nel margine

Trascrizione

S. ERASME ORA PRO NOBIS./ Allo spirito nobile del mio Benefattore il Sig.r Stefano Garbesi/ suo seruo Pietro Testa Dona et Dedica

#### **ISCRIZIONI** [3 / 3]

Posizione: in basso a sinistra nel margine

Trascrizione: Gio. Iac. Rossi le stampa in Roma alla Pace.

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-05913\_IMG-0000098744

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 026\_033\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\piccole

Nome del file originale: 026\_033\_.jpg

## BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XX p. 218 n. 14

## **BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: L'opera incisa di Pietro Testa

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: H0080-00008

V., pp., nn.: p. 41 n. 7

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

## AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Bianchi, Silvia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli