

# Il sacrificio di Ifigenia

Testa Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05923/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05923/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5923

Codice scheda: H0110-05923

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01948182

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: SACRIFICIO DI IFIGENIA

Titolo: Il sacrificio di Ifigenia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Art. m. 36-12

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione [?]

Soggetto bene finale/originale: Il sacrificio di Ifigenia

Autore bene finale/originale: Testa Pietro

Collocazione bene finale/originale: Roma/ Galleria Spada

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1640

Validità: ca.

A: 1640

Validità: ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Testa Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1612/ 1650

Codice scheda autore: H0080-00068

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Testa Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1612/ 1650

Codice scheda autore: H0080-00068

### STATO DELL' OPERA

Stato: terzo stato su tre

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 385

Larghezza: 475

Indicazioni sul soggetto

La stampa mostra il fulcro della composizione a destra, dove attorno all'ara si vedono Ifigenia, il sacerdote e vari altri personaggi. A sinistra si vedono Diana che scende su una nuvola, un cerva fornita di corna e un guerriero, presumibilmente Agamennone, che si copre il volto con il mantello.

vaso, ara, arma, cerva

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in basso a sinistra nell' ultimo gradino

Trascrizione: P.T. Pinx. et Sculp.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: sopra, sul medesimo gradino

Trascrizione: Si stampano per Gio

Notizie storico-critiche

Nella sottile striscia di margine inferiore ancora visibile si scorgono solo le parti alte delle lettere della dedica tagliata

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-05923\_IMG-0000098754

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 036\_012\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 036\_012\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XX p. 221 n. 23

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: L'opera incisa di Pietro Testa

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: H0080-00008

V., pp., nn.: p. 51 n. 18

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Bianchi, Silvia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli