

Achille trascina il corpo di Ettore

Testa Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05925/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05925/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5925

Codice scheda: H0110-05925

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01948184

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: ACHILLE TRASCINA IL CORPO DI ETTORE INTORNO ALLE MURA DI TROIA

Titolo: Achille trascina il corpo di Ettore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Art. m. 36-10

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1648

Validità: ca.

A: 1648

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Testa Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1612/ 1650

Codice scheda autore: H0080-00068

STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato su quattro

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 266

Larghezza: 418

Indicazioni sul soggetto

In primo piano Achille, in piedi sul carro, trascina verso sinistra il corpo di Ettore. Accanto ad Achille una Vittoria alata. Sulla destra in secondo piano un gruppo di guerrieri. Sullo sfondo si vede la città di Troia in fiamme e su una terrazza un'ancella sostiene Andromaca svenuta.
arma, fortificazione, carro, vittoria

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: in basso quasi al centro

Trascrizione: P. Testa fecit

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-05925_IMG-0000098756

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 036_010_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 036_010_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XX p. 221 n. 22

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: L'opera incisa di Pietro Testa

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: H0080-00008

V., pp., nn.: p. 66 n. 37

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Nome: Bianchi, Silvia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli