

## Allegoria della fortuna

Collignon François (attr.); Testa Giovanni Cesare (attr.); Testa Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-05961/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-05961/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 5961

Codice scheda: H0110-05961

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01948220

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: ALLEGORIA DELLA FORTUNA v. anche Fortuna

Titolo: Allegoria della fortuna

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Art. m. 46-34

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1 / 2]**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Testa Pietro

Collocazione bene finale/originale: Roma/ Gabinetto Nazionale delle Stampe

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 2]**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Testa Pietro

Collocazione bene finale/originale: Parigi/ Biblioteca Nazionale

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1640

Validità: post

A: 1660

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Testa Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1612/ 1650

Codice scheda autore: H0080-00068

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Collignon François

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610/ 1687

Codice scheda autore: H0080-00664

Riferimento all'autore: attr.

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Testa Giovanni Cesare

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1630-1635/ 1655

Codice scheda autore: H0080-00908

Riferimento all'autore: attr.

## STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato su tre

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: aquaforte

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 328

Larghezza: 226

Indicazioni sul soggetto

Un giovane si aggrappa a un dito della Fortuna, identificata dalla ruota, nel tentativo di salire e di sfuggire ad una Furia anguicrinata e al Tempo, identificato dalla falce e dalla clessidra. Dietro alla Fortuna si vede una palma, sullo sfondo un tempietto a pianta centrale.

ruota, falce, clessidra, palma, serpente

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: Pietro Testa delineavit.

Notizie storico-critiche: Colore inchiostro: rosso

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-05961\_IMG-0000098789

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 046\_034\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 046\_034\_.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Weigert R.-A.

Titolo libro o rivista: Inventaire du Fonds Francais. Graveurs du XVIIe siecle

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1954

Codice scheda bibliografia: H0080-00047

V., pp., nn.: p. 107 n. 13

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: Print Collector

Titolo contributo: Giovanni Cesare Testa

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: H0080-00211

V., pp., nn.: p. 33 n. 22

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Bianchi, Silvia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli