

Uomo in piedi che indica con la mano sinistra

Anonimo; Rosa Salvator



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-06060/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-06060/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 6060

Codice scheda: H0110-06060

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01948319

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: Uomo in piedi che indica con la mano sinistra

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Cost. Vol. L 1, tav. 28

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Uomo in piedi che indica con la mano destra

Autore bene finale/originale: Rosa Salvator

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1710

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Rosa Salvator

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1615/ 1673

Codice scheda autore: H0080-00427

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito francese

Riferimento all'intervento: incisore

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 145

Larghezza: 91

Indicazioni sul soggetto

L'incisione raffigura un uomo in piedi, visto di tre quarti volto verso la destra della stampa, ma con il capo girato verso lo spettatore. Indica qualche cosa con la mano sinistra tesa davanti a lui, mentre il braccio destro è piegato e aderente al corpo.

copricapo, abbigliamento

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: 28

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-06060_IMG-0000098863

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 001_028_

Collocazione del file nell'archivio locale: cost_vo\N

Nome del file originale: 001_028_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Theodoli O.

Titolo libro o rivista: Salvator Rosa 1615-1673. Acqueforti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: H0080-00178

V., pp., nn.: p. 216 copia F

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli