

## Marte seduto con un amorino

Giulio Romano; Scultori Adamo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-06166/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-06166/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 6166

Codice scheda: H0110-06166

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01948425

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: MARTE

Titolo: Marte seduto con un amorino

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Art. p. 30-32

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1 / 2]**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: stucco

Soggetto bene finale/originale: Marte con Amore

Autore bene finale/originale: Primaticcio Francesco/ Scultori Giovan Battista/ Nicolò da Milano

Collocazione bene finale/originale: MN/ Mantova/ Palazzo Te

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 2]**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Soggetto bene finale/originale: Marte con Amore

Autore bene finale/originale: Giulio Romano

Collocazione bene finale/originale: opera perduta

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1563

Validità: post

A: 1565

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: H0080-00359

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Scultori Adamo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1530 ca./ 1587

Codice scheda autore: H0080-00973

## STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 143

Larghezza: 201

Indicazioni sul soggetto

Il dio Marte, armato, è seduto a destra, visto quasi di profilo e volto verso sinistra. Sotto il braccio sinistro tiene uno

scudo. A sinistra si vede un amorino in piedi, anch'egli con uno scudo sotto il braccio sinistro, mentre con il destro tiene un cane al guinzaglio e un'asta.

arma, amorino, cane

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: I. R. INVE.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: A.S.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-06166\_IMG-0000098961

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 030\_032\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\piccole

Nome del file originale: 030\_032\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XV p. 425 n. 25

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: L'opera incisa di Adamo e Diana Scultori

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: H0080-00093

V., pp., nn.: p. 62 n. 19

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Massari S.

Titolo libro o rivista: Giulio Romano pinxit et delineavit. Opere grafiche autografe, di collaborazione e bottega

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: H0080-00282

V., pp., nn.: p. 135 n. 137

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli