

Il gentiluomo con il mantello bordato di pelliccia, che tiene le mani dietro la schiena

Anonimo; Callot Jacques



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-06357/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-06357/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 6357

Codice scheda: H0110-06357

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01948616

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: Il gentiluomo con il mantello bordato di pelliccia, che tiene le mani dietro la schiena

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Vol. M 51, tav. 36

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Il gentiluomo con il mantello bordato di pelliccia

Autore bene finale/originale: Callot Jacques

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII (?)

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Callot Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1592/ 1635

Codice scheda autore: H0080-00607

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Riferimento all'intervento: incisore

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 144

Larghezza: 94

Indicazioni sul soggetto

Il gentiluomo è visto di profilo, volto a sinistra, con il braccio sinistro piegato dietro la schiena. Sulla testa porta calato a destra un grande cappello con piuma; indossa una giacca orlata di pelliccia e dei larghi pantaloni che sono ripresi all'altezza del ginocchio da una fascia. Calza stivali con gli speroni e dietro la giacca spunta la lama della spada. A tracolla porta legata ad un filo una piccola pipa. Sullo sfondo, a sinistra una scena di vita cittadina, a destra si scorgono una piccola chiesa e delle figure a piedi e a cavallo.

copricapo, piuma, calzatura, veduta, arma, pipa

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: 176

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: 36

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-06357_IMG-0000099152

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 051_036_

Collocazione del file nell'archivio locale: volumi\m

Nome del file originale: 051_036_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista

Catalogo delle stampe in rame, in legno, ec., [...] Le quali si lavorano in Bassano presso la ditta di Giuseppe Remondini e Figli

Luogo di edizione: Venezia (?)

Anno di edizione: 1784

Codice scheda bibliografia: H0080-00290

V., pp., nn.: p. XXII n. 176

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Bianchi, Silvia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli