

Intermezzi

Callot Jacques; Parigi Giulio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-06463/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-06463/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 6463

Codice scheda: H0110-06463

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01948722

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 3

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: Terzo intermezzo: Amore pone fine alla battaglia

Titolo della serie di appartenenza: Intermezzi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Teatro m. 10-9

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1616

Validità: post

A: 1616

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Callot Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1592/ 1635

Codice scheda autore: H0080-00607

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Callot Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1592/ 1635

Codice scheda autore: H0080-00607

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Parigi Giulio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1571/ 1635

Codice scheda autore: H0080-00404

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 200

Larghezza: 280

Indicazioni sul soggetto

La stampa rappresenta la scena in cui Amore discende dall'Olimpo per porre fine alla battaglia. In un'ampia piazza circondata da imponenti edifici con facciate arricchite da colonne corinzie, si svolge l'episodio in cui al centro della scena si vedono due gruppi di guerrieri che combattono con la spada. A destra e a sinistra un folto numero di musicisti, allineati sotto gli edifici, accompagna la battaglia. Nel cielo si scorge Venere su una nube, circondata dalla sua corte. In primo piano, molto chiaroscurato, è il sipario da cui pende al centro lo stemma mediceo.

stemma, strumento, musica, abbigliamento, copricapo

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

TERZO INTERMEDIO DOVE SI VIDE VENIRE AMORE CON TVTTA LA SVA CORTE A DIVIDER LA BATTAGLIA

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: nell'angolo inferiore destro del margine

Trascrizione: Iullius Parigi Inu

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-06463_IMG-0000099258

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 010_009_

Collocazione del file nell'archivio locale: teatro\medie

Nome del file originale: 010_009_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lieure J.

Titolo libro o rivista: Jacques Callot

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1924-1927

Codice scheda bibliografia: H0080-00208

V., pp., nn.: p. Il v. I p. 73 n. 187

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli