

## Serie dedicata al Cavalier Dundas

Londonio Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-06527/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-06527/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 6527

Codice scheda: H0110-06527

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01948786

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

### QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 12

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Titolo: Pastorella seduta e tre montoni

Titolo della serie di appartenenza: Serie dedicata al Cavalier Dundas

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Albo I 17, tav. 34

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1762

Validità: post

A: 1762

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Londonio Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1723/ 1786

Codice scheda autore: H0080-00367

### **TIRATURA**

Cronologia: 1836

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: secondo stato su due

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 193

Larghezza: 243

Indicazioni sul soggetto

Una pastorella seduta, con un bastone in mano, vista di tre quarti volta verso la sinistra della stampa, è raffigurata in secondo piano. Davanti ad essa, in primo piano, vi sono tre montoni di cui uno è accovacciato, uno è visto frontalmente, uno è visto di profilo volto verso la destra della stampa.  
bastone

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: 4. - Fran. Londonio/ jn. Fecit 1762

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Posizione: in alto sopra l'inciso

Trascrizione: Fas°. VI°. N°. progress°. 34. - Prezzo della presente lire italiane 1, 75.

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Posizione: in basso sotto l'inciso

Trascrizione

Fran. co Londonio pittore incise dai suoi disegni presi dal vero. - Si vendono a Milano ed in Parma presso Ant°. Franchetti mil. se propriet°. di tutti i Rami della racc. ta compl. ta in N°. di 74. - Ang°. Allodi impr. se in Parma nella Calcogr. fia del Sig. r Cav. re Prof. re Toschi.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-06527\_IMG-0000151945

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 017\_034\_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\i

Nome del file originale: 017\_034\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G. K.

Titolo libro o rivista: Neues Allgemeines Kunstler-Lexikon

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1835-1852

Codice scheda bibliografia: H0080-00227

V., pp., nn.: v. IX p. 8 n. 20

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bohm I.

Titolo libro o rivista: Rivista d'arte

Titolo contributo: Pittori Milanesi del Settecento: Francesco Londonio

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1934

Codice scheda bibliografia: H0080-00237

V., pp., nn.: p. 258 n. 4

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scola M.

Titolo libro o rivista: Catalogo ragionato delle incisioni di Francesco Londonio

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: H0080-00173

V., pp., nn.: p. 46 n. 38

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli