

# Differenti vasi disegnati dall'antico

## Vico Enea



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-06708/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-06708/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 6708

Codice scheda: H0110-06708

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01948967

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

### QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 14

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Titolo: Vaso con testa femminile, ghirlanda e figure

Titolo della serie di appartenenza: Differenti vasi disegnati dall'antico

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Vol. AA 442, tav. 10

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1543

Validità: post

A: 1543

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Vico Enea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1523/ 1567

Codice scheda autore: H0080-00870

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: stato unico

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

### **MISURE**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 270

Larghezza: 202

Indicazioni sul soggetto

L'incisione rappresenta un vaso il cui corpo è ornato da ciascun lato con una figura virile che termina in una voluta di foglie di acanto. Al braccio di ciascuna di esse è attaccata l'estremità di una ghirlanda di frutta e fiori, sopra la quale è collocata una testa femminile.

protome, nudo, acanto, foglia, ghirlanda

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Posizione: in basso

Trascrizione: ROMA E AB ANTIQVO REPERTVM - M. D. XXXX III

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Posizione: su una tavoletta in basso verso sinistra

Trascrizione: AE. V.

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: XI

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-06708\_IMG-0000099496

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 442\_010\_

Collocazione del file nell'archivio locale: volumi\aa

Nome del file originale: 442\_010\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XV p. 352 n. 429

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Zamboni, Deborah

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli