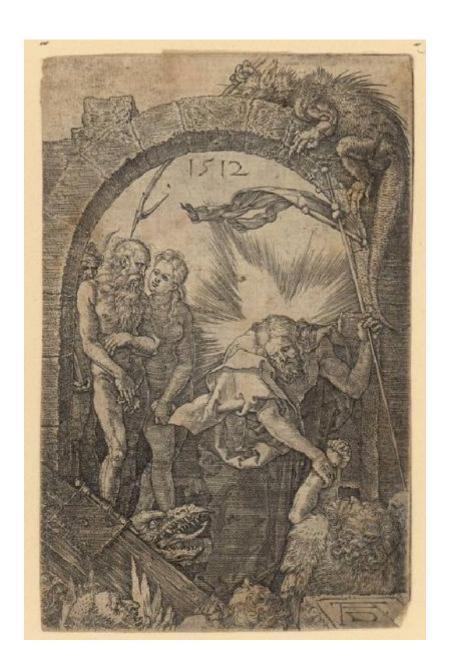
# La Passione Incisa

## Dürer Albrecht



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-06829/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-06829/

## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 6829

Codice scheda: H0110-06829

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949088

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa smarginata

**QUANTITA'** 

Numero stampa/matrice composita o serie: 16

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: sacro

Identificazione: DISCESA DI CRISTO AL LIMBO

Titolo: Discesa al Limbo

Titolo della serie di appartenenza: La Passione Incisa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

#### DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

#### **INVENTARIO**

Numero: Art. prez. p. 207

#### **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Soggetto bene finale/originale: La Passione Verde

Autore bene finale/originale: Dürer Albrecht

Collocazione bene finale/originale: Vienna/ Albertina

#### AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Dürer Albrecht

Titolo della pubblicazione: La Passione Incisa

Numero di edizione: Norimberga/ 1513

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1512

Validità: post

A: 1512

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Dürer Albrecht

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1471/1528

Codice scheda autore: H0080-00731

## STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico

#### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 115

Larghezza: 79

#### Indicazioni sul soggetto

Gesù stringe nella mano sinistra uno stendardo e afferra con la destra un uomo con la barba e le mani giunte tirandolo a sè. A sinistra in secondo piano oltre le porte degli Inferi Adamo, Eva e Mosè già redenti, mentre in basso a sinistra sbucano tra le fiamme dell'inferno le teste di alcuni uomini e demoni. Sulla volta della porta scardinata un altro demone

simile ad un topo minaccia i redenti con un'arma. porta, cardine, arma, demone, croce, stendardo

## **DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: nell'inciso al centro verso l'alto

Trascrizione: 1512

ISCRIZIONI [2/2]

Posizione: nell'inciso in basso a destra su una pietra

Trascrizione: AD

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-06829\_IMG-0000099582

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 207\_000\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\_prez\piccole

Nome del file originale: 207\_000\_.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. VII p. 39 n. 16

## BIBLIOGRAFIA [2/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meder J.

Titolo libro o rivista: Dürer-Katalog

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1932

Codice scheda bibliografia: H0080-00180

V., pp., nn.: p. 73 n. 16

## **BIBLIOGRAFIA** [3/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Strauss W. L.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Sixteenth Century German Artists. Commentary

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: H0080-00150

V., pp., nn.: p. 51 n. 015

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Gallina, Giovanna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna