

# Luglio: Leone

Anonimo; Tempesta Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07128/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07128/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7128

Codice scheda: H0110-07128

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949387

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: ALLEGORIA DEL MESE DI LUGLIO v. anche Luglio

Titolo: Luglio: Leone

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Art. p. 23-75

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Luglio: il Leone

Autore bene finale/originale: Tempesta Antonio

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1600

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Tempesta Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1555 ca./ 1630

Codice scheda autore: H0080-00446

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito italiano

Riferimento all'intervento: incisore

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 134

Larghezza: 178

Indicazioni sul soggetto

In primo piano verso sinistra, un uomo e una donna procedono alla tosatura delle pecore. Alla loro sinistra si innalza una costruzione preceduta da una scaletta, sullo sfondo ci sono degli alberi, a destra si notano una strada (o un corso d'acqua), un campo dove il grano è stato mietuto e sono all'opera dei battitori, un pagliaio. In alto a destra è raffigurato il segno zodiacale del Leone.

casa, scala, pecora, pagliaio, messe, staccionata, copricapo

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Posizione: nel margine inferiore, dal centro a destra

Trascrizione: IVLIVS. - Marco Sadeler excudit.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-07128\_IMG-0000099824

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 023\_075\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\piccole

Nome del file originale: 023\_075\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Ramaix I.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Aegidius Sadeler II. Supplement. Part I

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: H0080-00145

V., pp., nn.: p. 240 n. 155

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna