

# Giudizio universale

Beatrizet Nicolas; Buonarroti Michelangelo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07162/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07162/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7162

Codice scheda: H0110-07162

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949421

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

### **QUANTITA'**

Numero stampa/matrice composita o serie: 10

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: GIUDIZIO UNIVERSALE

Titolo: Giudizio universale

Titolo della serie di appartenenza: Giudizio universale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: PV m. 26-32

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: affresco

Soggetto bene finale/originale: Giudizio Universale

Autore bene finale/originale: Buonarroti Michelangelo

Collocazione bene finale/originale: Vaticano/ Cappella Sistina

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1540

Validità: post

A: 1560

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Beatrizet Nicolas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1507-1515 ca./ post 1577

Codice scheda autore: H0080-00537

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Buonarroti Michelangelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1475/ 1564

Codice scheda autore: H0080-00016

### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 350

Larghezza: 660

Indicazioni sul soggetto

La stampa raffigura la lunetta destra dell'affresco michelangiolesco, in cui gli Angeli apteri portano i simboli della Passione: la colonna, la scala e la spugna.

angelo, scala, colonna, spugna, corda

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: A. S. X.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-07162\_IMG-0000099858

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 026\_032\_

Collocazione del file nell'archivio locale: pv\medie

Nome del file originale: 026\_032\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XV p. 257 n. 37

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boorsch S.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Italian Masters of the Sixteenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: H0080-00140

V., pp., nn.: p. 284 n. 37 [2]

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna