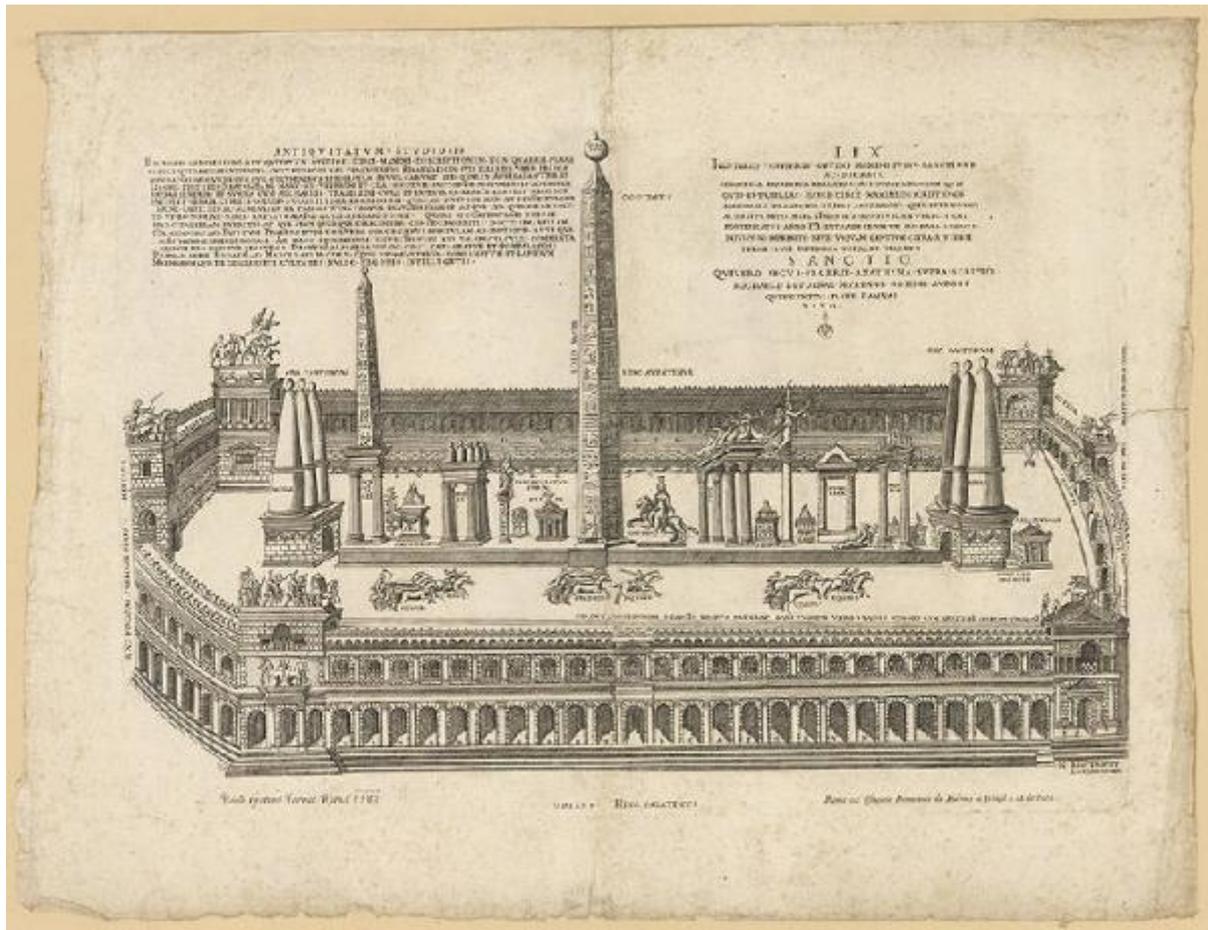


# Speculum Romanae Magnificentiae

Beatrizet Nicolas; Ligorio Pirro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07163/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07163/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7163

Codice scheda: H0110-07163

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949422

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: ROMA: CIRCO MASSIMO

Titolo: Circo Massimo

Titolo della serie di appartenenza: Speculum Romanae Magnificentiae

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: PV g. 11-5

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1553

Validità: post

A: 1553

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Beatrizet Nicolas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1507-1515 ca./ post 1577

Codice scheda autore: H0080-00537

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ligorio Pirro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1500-1513/ 1583

Codice scheda autore: H0080-01240

#### **STATO DELL' OPERA**

Stato: quinto stato su cinque

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

#### **MISURE**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 380

Larghezza: 550

Indicazioni sul soggetto

Il circo è raffigurato nella sua ricostruzione ideale. L'arena è tagliata nella sua lunghezza dalla spina e delimitata alle due estremità dalle mete. Tutt'intorno è la cavea con le gradinate; su uno dei lati corti, a destra, i carceres. Nell'arena, tre quadrighe sono in corsa verso destra.

obelisco, quadriga, arco

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI [1 / 5]**

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: ANTIQVITATVM. STVDIOSIS / [...] NVLLO. NEGOTIO. INTELLEGETIS

#### **ISCRIZIONI [2 / 5]**

Posizione: in alto a destra

Trascrizione

LEX / IVLI. TERTII. PONTIFICIS [...] HASCE. CIRCI. MAXIMI. DESCRIPTIONIS / A. MICHAELE. TRAMEZINO. EDITAS. [...] ANNO / A CHRISTO NATO. M.D.LIII. MENSE IVNIO...

### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Pauli Gratiani formis. Romae. 1582

### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Posizione: in basso a destra, sotto uno degli ingressi alla c

Trascrizione: N. BEAVTRIZET / LOTARRINGIAE

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Romae ex Officina Dominici de Rubeis a Templo S

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-07163\_IMG-0000099859

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 011\_005\_

Collocazione del file nell'archivio locale: pv\grandi

Nome del file originale: 011\_005\_.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XV p. 271 n. 105

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Huelsen C.

Titolo libro o rivista: Collectanea variae doctrinae Leoni S. Olschki bibliopolae florentino

Titolo contributo: Das Speculum Romanae Magnificentiae des Antonio Lafreri

Luogo di edizione: Munchen

Anno di edizione: 1921

Codice scheda bibliografia: H0080-00235

V., pp., nn.: p. 149 n. 33

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Piante e vedute di Roma e del Lazio conservate nella Raccolta delle stampe e disegni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1939

Codice scheda bibliografia: H0080-00001

V., pp., nn.: p. 147

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna