

## Profeti e Sibille

Ghisi Giorgio; Buonarroti Michelangelo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07166/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07166/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7166

Codice scheda: H0110-07166

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949425

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

### **QUANTITA'**

Numero stampa/matrice composita o serie: 6

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: mitologia

Identificazione: SIBILLA ERITREA

Titolo: La Sibilla Eritrea

Titolo della serie di appartenenza: Profeti e Sibille

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: PV g. 13-33

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: affresco

Soggetto bene finale/originale: La Sibilla Eritrea

Autore bene finale/originale: Buonarroti Michelangelo

Collocazione bene finale/originale: Vaticano/ Cappella Sistina

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1540

Validità: post

A: 1560

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Ghisi Giorgio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1520/ 1582

Codice scheda autore: H0080-00800

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Buonarroti Michelangelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1475/ 1564

Codice scheda autore: H0080-00016

### STATO DELL' OPERA

Stato: quinto stato su cinque

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 568

Larghezza: 433

Indicazioni sul soggetto

L'incisione raffigura uno dei personaggi presenti nei pennacchi della Sistina. La Sibilla è seduta, volta verso la destra della stampa, con la gamba destra accavallata sulla sinistra e la mano sinistra posata su un libro aperto. Dietro ad essa si vedono diverse figure nude, sotto ad essa e nelle lunette sottostanti si vedono due figure vestite e altri nudi.  
libro, nudo, cartiglio, piedestallo

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in basso

Trascrizione

MICHAEL ANGELVS INVENT. ET PINXIT. GEORGIVS MANTVANVS FECIT - Nic.o Van alst [sic] formis Romae

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: al centro, nella tavoletta sotto ai piedi della Si

Trascrizione: IOANES IACOBVS / DE RVBEIS FORMIS ROMAE / ad Templum S.a M.a de Pace cum / Priuil. Sum. Pont.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-07166\_IMG-0000099862

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 013\_033\_

Collocazione del file nell'archivio locale: pv\grandi

Nome del file originale: 013\_033\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XV p. 393 n. 21

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: L'opera incisa di Giorgio Ghisi

Luogo di edizione: Bassano del Grappa

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: H0080-00094

V., pp., nn.: p. 77 n. 15

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna