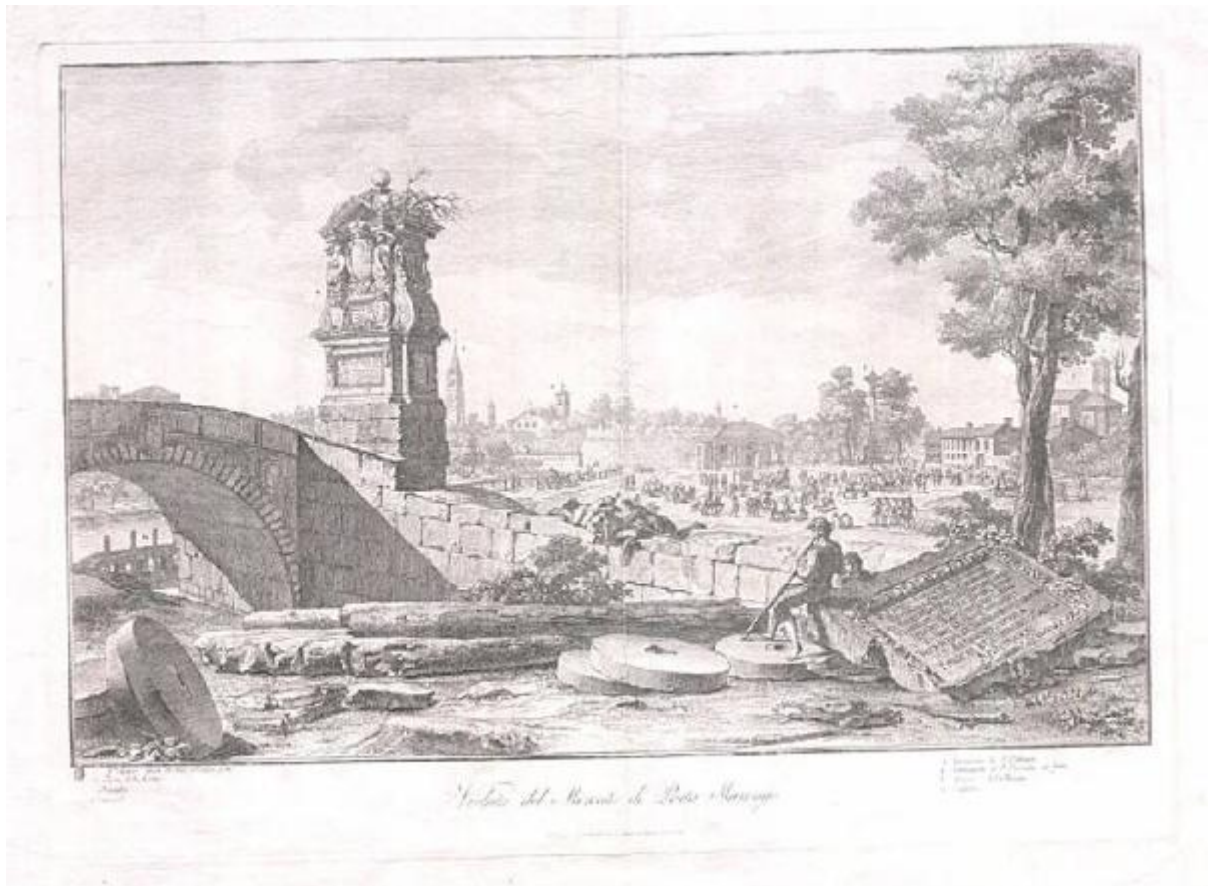


# Penelope che tesse in compagnia di altre donne

Monogrammista 'FG' (attr.); Primaticcio Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07171/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07171/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7171

Codice scheda: H0110-07171

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949430

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: PENELOPE AL TELAIO

Titolo: Penelope che tesse in compagnia di altre donne

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: AM m. 4-2

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1540

Validità: post

A: 1560

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Primaticcio Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1504/ 1570

Codice scheda autore: H0080-00419

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Monogrammista 'FG'

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVI

Codice scheda autore: H0080-01224

Riferimento all'autore: attr.

#### **TIRATURA**

Cronologia: tiratura tarda

#### **STATO DELL' OPERA**

Stato: quarto stato su quattro

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

#### **MISURE**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 203

Larghezza: 442

Indicazioni sul soggetto

L'incisione raffigura verso sinistra un macchinario al quale stanno lavorando alcune ancelle sotto la guida di Penelope, mentre sulla destra della composizione altre donne filano e tessono. In primo piano, a sinistra e a destra, si vedono due ancelle sedute. Sono raffigurati anche quattro gatti e un cane.

abbigliamento, acconciatura, fuso, conocchia, arcolaiio, tessitura, filato, ruota, pedale, cane, gatto

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Posizione: sulla sponda del telaio

Trascrizione: .A. FONTANA BLEO. BOL. INVENTOR

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: In Roma presso Carlo Losi l'anno 1773.

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-07171\_IMG-0000150517

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 004\_002\_

Collocazione del file nell'archivio locale: am\medie

Nome del file originale: 004\_002\_.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: L'opera incisa di Giorgio Ghisi

Luogo di edizione: Bassano del Grappa

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: H0080-00094

V., pp., nn.: p. 292 n. F 7

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Biasini M.

Titolo libro o rivista: Grafica d'arte

Titolo contributo: Le incisioni del Maestro FG italiano (Guido Ruggieri?)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: H0080-00213

V., pp., nn.: pp. 2-9

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G. K.

Titolo libro o rivista: Die Monogrammisten

Luogo di edizione: Munchen

Anno di edizione: 1858-1879

Codice scheda bibliografia: H0080-00046

V., pp., nn.: p. 854 n. 1986

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna