

# La Santa Trinità

Anonimo; Dürer Albrecht



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07345/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07345/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7345

Codice scheda: H0110-07345

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949604

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: TRINITA'

Titolo: La Santa Trinità

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Art. m. 13-59

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: La Santa Trinità

Autore bene finale/originale: Dürer Albrecht

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII (?)

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Dürer Albrecht

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1471/ 1528

Codice scheda autore: H0080-00731

### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 293

Larghezza: 217

Indicazioni sul soggetto

Tra le nubi Dio Padre sostiene il corpo morto del Figlio aiutato da due angeli, mentre altre figure angeliche sorreggono alcuni simboli della passione: a destra la croce con appeso il flagello e la corona di spine, a sinistra la lancia. In alto al centro è delineato il contorno della colomba simbolo dello Spirito Santo.

angelo, crocefisso, abbigliamento, ala, copricapo, colomba, corona, corda, flagello, lancia

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Posizione: nell'inciso, in alto a sinistra

Trascrizione: 1515 / AD

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-07345\_IMG-0000100039

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 013\_059\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 013\_059\_.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Gallina, Giovanna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Gallina, Giovanna

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli