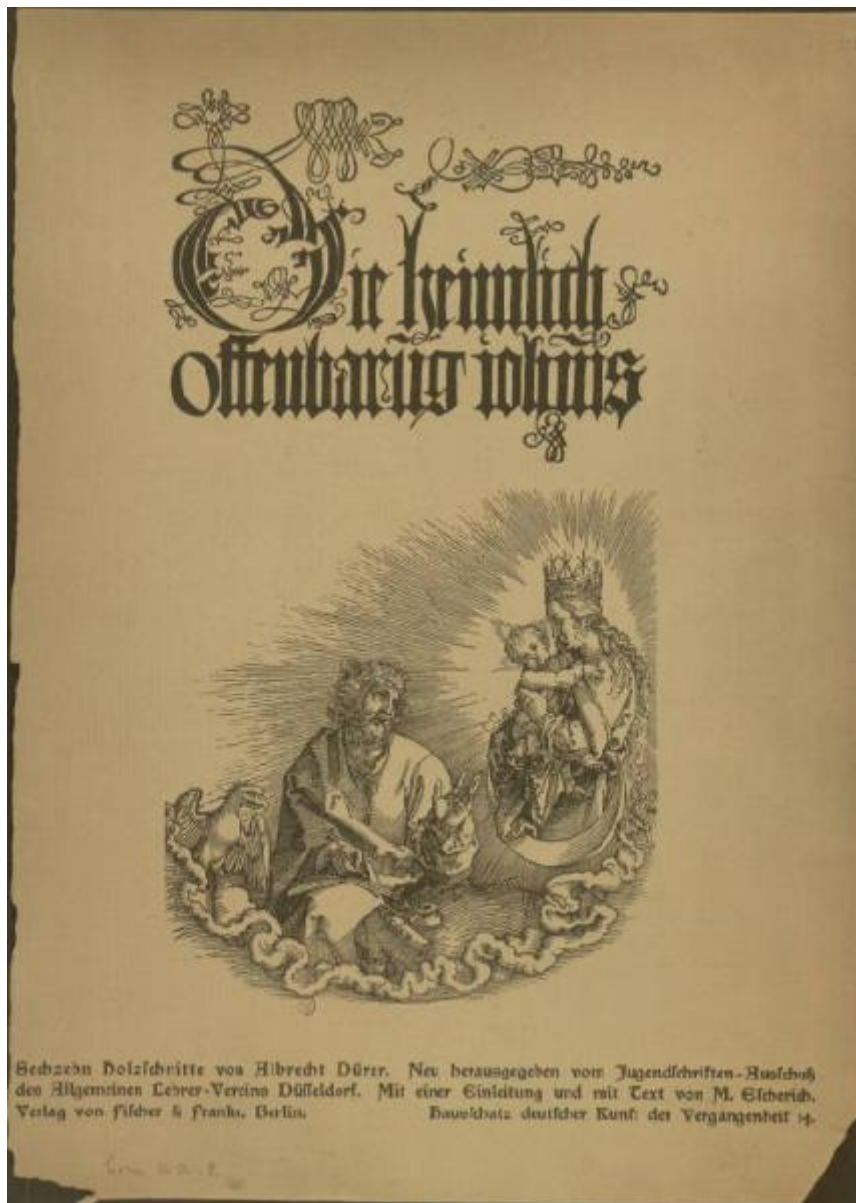


# La Madonna appare a San Giovanni Evangelista

Anonimo; Dürer Albrecht



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07351/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07351/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7351

Codice scheda: H0110-07351

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949610

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

### QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 16

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: MADONNA IMMACOLATA APPARE A SAN GIOVANNI EVANGELISTA NELL'ISOLA DI PATMOS

Titolo: La Madonna appare a San Giovanni Evangelista

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Cons. Vol. AA 2, tav. 1a

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: La Madonna appare a San Giovanni Evangelista

Autore bene finale/originale: Dürer Albrecht

### **AREA DEL LIBRO**

Titolo della pubblicazione: Die heimliche Offenbarung Johannis des Albrecht Dürer

Numero di edizione: Herrmann Emil senior/ Leipzig/ s.d.

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Dürer Albrecht

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1471/ 1528

Codice scheda autore: H0080-00731

### STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: incisione fotomeccanica

### MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 180

Larghezza: 175

## MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 425

Larghezza: 325

Indicazioni sul soggetto

Madonna con il Bambino, ritratta sulla destra, a mezzo busto su una falce di luna che appare a San Giovanni Evangelista, ritratto in posizione frontale con il capo volto indietro per vedere la Madonna, mentre scrive su un libro che tiene appoggiato sulle ginocchia. Alla sua destra l'aquila e di fronte a lui un calamaio e un piccolo astuccio appoggiati su un masso. La scena è incorniciata nella parte inferiore da nuvole e sui lati superiore e destro dai raggi di luce che emanano la Madonna e il figlio.

aquila, calamaio, astuccio, ligro, stilo, abbigliamento, corona, luna, falce, mantello, nuvola

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: nella parte alta del foglio

Trascrizione: Die heimliche / Offenbarug Johais

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: sotto all'immagine

Trascrizione

Sechsehn Holzschnitte von Albrecht Dürer. Neu herausgegeben vom Jugendschriften - Ausschuss / des Allgemeinen Lehrer - Vereins Düsseldorf. Mit einer Einleitung und mit Text von M. Eschrich. / Verlag von Fischer & Franke, Berlin. Hausschatz deutscher Kunst der Vergangenheit 14.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-07351\_IMG-0000100045

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 002\_001a

Collocazione del file nell'archivio locale: cons\_vol\aa

Nome del file originale: 002\_001a.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Gallina, Giovanna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Gallina, Giovanna

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli