

# Vasa a Polydoro Caravagino pittore antiquitatisq imitatore

Sadeler Gillis il Giovane; Polidoro da Caravaggio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07433/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07433/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7433

Codice scheda: H0110-07433

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949692

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

### QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 10

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: letteratura

Identificazione: FrontespizioArredi e suppellettili. Vasellame

Titolo: Antichi vasi da Polidoro da Caravaggio

Titolo della serie di appartenenza: Vasa a Polydoro Caravagino pictore antiquitatisq imitatore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Vol. BB 173, tav. 1

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Antichi vasi da Polidoro da Caravaggio

Autore bene finale/originale: Alberti Cherubino

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1605

Validità: post

A: 1605

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sadeler Gillis il Giovane

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1570/ 1629

Codice scheda autore: H0080-01001

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Polidoro da Caravaggio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499-1500/ 1543

Codice scheda autore: H0080-00416

### STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su quattro

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: bulino

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 271

Larghezza: 179

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 380

Larghezza: 280

#### Indicazioni sul soggetto

Vaso ad un'ansa con due manici in forma di delfini poggianti su zampe di leone. La fascia superiore è decorata con un mascherone centrale affiancato da due leoni, mentre la fascia centrale è decorta con una scena di danza tra fanciulle. leone, delfino, danza, abbigliamento, fiore, ornato, pesce, vaso, mascherone, ghirlanda

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Posizione: nell'inciso in basso

Trascrizione

VASA. A. POLYDORO CARAVAGINO PICTORE ANTIQVITATISQ. / IMITATORE. PRESTANTISS INVENTA. EGIDIVS SADELER / S. C. M.tis SCVLPTOR IN AES INCIDI IVSSIT ET EDIDIT ANNO PRAGAE MDCV

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Posizione: in basso al centro, sul piedestallo che sorregge i

Trascrizione: ROMA E

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Posizione: e più in basso

Trascrizione: CVM GRAT

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: I

### ISCRIZIONI [5 / 5]

Posizione: alla destra del piede del vaso

Trascrizione: Marco Sadeler excudit.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-07433\_IMG-0000100127

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 173\_001\_

Collocazione del file nell'archivio locale: volumi\bb

Nome del file originale: 173\_001\_.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Von Wurzbach A.

Titolo libro o rivista: Niederlandisches Kunstler-Lexikon

Luogo di edizione: Wien-Leipzig

Anno di edizione: 1906-1911

Codice scheda bibliografia: H0080-00230

V., pp., nn.: v. II p. 537 n. 108

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

V., pp., nn.: v. XXI p. 79 n. 377

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Ramaix I.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Aegidius Sadeler II. Supplement. Part II

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: H0080-00279

V., pp., nn.: p. 291 n. 408 S2

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Gallina, Giovanna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Nome: Gallina, Giovanna

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli