

## Raccolta di teste

Tiepolo Gian Domenico; Tiepolo Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07485/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07485/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7485

Codice scheda: H0110-07485

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949744

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO MASCHILE

Titolo: Vecchio barbuto

Titolo della serie di appartenenza: Raccolta di teste

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Vol. O 223-2, tav. 21

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1773

Validità: post

A: 1774

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Tiepolo Gian Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1804

Codice scheda autore: H0080-00126

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Tiepolo Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1696/ 1770

Codice scheda autore: H0080-00448

#### **STATO DELL' OPERA**

Stato: secondo stato su due

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

#### **MISURE**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 134

Larghezza: 110

Indicazioni sul soggetto

L'incisione raffigura a mezzo busto un vecchio barbuto, visto di tergo con il capo girato verso sinistra. E' a capo scoperto, la spalla sinistra è nuda.

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI**

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: 28

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-07485\_IMG-0000100174

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 223b021\_

Collocazione del file nell'archivio locale: volumi\o

Nome del file originale: 223b021\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vesme A.

Titolo libro o rivista: Le Peintre-Graveur Italien

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1906

Codice scheda bibliografia: H0080-00132

V., pp., nn.: p. 436 n. 175 (28)

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rizzi A.

Titolo libro o rivista: L'opera grafica dei Tiepolo. Le acqueforti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: s.d.

Codice scheda bibliografia: H0080-00044

V., pp., nn.: p. 402 n. 219

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna