

Ritratto di Charles Gaspard Dodun, Marchese di Herbault

Drevet Pierre (attr.); Drevet Pierre-Imbert (attr.); Rigaud Hyacinthe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07513/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07513/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7513

Codice scheda: H0110-07513

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949772

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI CHARLES GASPARD DODUN

Titolo: Ritratto di Charles Gaspard Dodun, Marchese di Herbault

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: RI m. 14-25

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1726

Validità: post

A: 1726

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Rigaud Hyacinthe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1659/ 1743

Codice scheda autore: H0080-00426

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Drevet Pierre

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1663/ 1738

Codice scheda autore: H0080-00720

Riferimento all'autore: attr.

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Drevet Pierre-Imbert

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1697/ 1739

Codice scheda autore: H0080-00721

Riferimento all'autore: attr.

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 453

Larghezza: 372

Indicazioni sul soggetto

Il personaggio è ritratto in busto, con il corpo di tre quarti verso sinistra mentre il capo è girato verso la destra della stampa. Porta in capo una ricca parrucca, è coperto da un mantello da cui escono una larga cravatta e un polsino in merletto. La croce dell'Ordine cavalleresco dello Spirito Santo è ricamata sul suo abito e ritorna anche in basso,

disposta intorno all'arma della casata, sormontata da una corona di marchese, divisa in tre fasce di cui quella centrale reca l'immagine di un leone rampante e le altre invece contengono dei melograni.
stemma, ordine, cavalleresco, merletto

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: nella cornice intorno al ritratto

Trascrizione

CHARLES GASPARD DODUN, CH.ER MARQUIS D'HERBAULT, COMM.DEUR ET GRAND TRESORIER DES ORD.RES DU ROY, CON.LEUR GNAL DES FIN.CES DE FRAN.CE

ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: sulla stessa cornice, in basso a sinistra

Trascrizione: H. Rigaud pinxit en 1724.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: a destra

Trascrizione: P. Drevet sculpsit en 1726

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-07513_IMG-0000100188

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 014_025_

Collocazione del file nell'archivio locale: r\medie

Nome del file originale: 014_025_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G. K.

Titolo libro o rivista: Neues Allgemeines Kunstler-Lexikon

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1835-1852

Codice scheda bibliografia: H0080-00227

V., pp., nn.: v. IV p. 78

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

V., pp., nn.: v. II p. 146 n. 25

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Roux M.

Titolo libro o rivista: Inventaire du Fonds Francais. Graveurs du XVIIIe siecle

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1951

Codice scheda bibliografia: H0080-00100

V., pp., nn.: v. VII p. 319 n. 42

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna