

Ritratto di Luigi Alessandro di Borbone, Conte di Toulouse

Drevet Pierre; Rigaud Hyacinthe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07521/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07521/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7521

Codice scheda: H0110-07521

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949780

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: Ritratto di Luigi Alessandro di Borbone, Conte di Toulouse

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: RI m. 7-41

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1714

Validità: ca.

A: 1714

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Drevet Pierre

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1663/ 1738

Codice scheda autore: H0080-00720

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Rigaud Hyacinthe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1659/ 1743

Codice scheda autore: H0080-00426

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 464

Larghezza: 379

Indicazioni sul soggetto

Entro un ovale su piedistallo, il personaggio è raffigurato a mezzo busto, di tre quarti con la testa volta a sinistra e il corpo verso la destra della stampa, con il braccio destro alzato a indicare verso l'esterno della composizione. Indossa una corazza attraversata da una fascia di seta annodata sui fianchi e reca al collo l'insegna del Toson d'oro. Lo stemma in basso contiene l'arma dei Borboni conti di Toulouse.

pedistallo, corona, stemma, àncora, armatura, ordine, cavalleresco, merletto

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Posizione: nell'ovale della cornice

Trascrizione: LOUIS ALEXANDRE DE BOURBON COMTE DE TOULOUZE AMIRAL DE FRANCE.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Posizione: nella parte inferiore della cornice, ai lati dello

Trascrizione: OFFEREBAT JOANNES BAPTISTA THIBAULT AMERICO- MARTINICANUS.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Posizione: sul piedistallo, a sinistra

Trascrizione: peint par Hyacinthe Rigaud.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Posizione: a destra

Trascrizione: P. Drevet sculpsit

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-07521_IMG-0000100193

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 007_041_

Collocazione del file nell'archivio locale: r\medie

Nome del file originale: 007_041_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G. K.

Titolo libro o rivista: Neues Allgemeines Kunstler-Lexikon

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1835-1852

Codice scheda bibliografia: H0080-00227

V., pp., nn.: v. IV p. 75

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

V., pp., nn.: v. II p. 145 n. 111

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Roux M.

Titolo libro o rivista: Inventaire du Fonds Francais. Graveurs du XVIIIe siecle

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1951

Codice scheda bibliografia: H0080-00100

V., pp., nn.: v. VII p. 340 n. 114

MOSTRE

Titolo: Nobili Intrecci. La collezione di merletti della Marchesa Viola Cambiaso Peirano

Luogo, sede espositiva, data: Milano/ Castello Sforzesco, , 1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna