

Ritratto di Federico Guglielmo, marchese del Brandeburgo

Blondeau Jacques



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07531/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07531/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7531

Codice scheda: H0110-07531

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949790

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: Ritratto di Federico Guglielmo, marchese del Brandeburgo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: RI m. 78-36

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1675

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Blondeau Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1655/ 1698

Codice scheda autore: H0080-00264

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico [?]

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 231

Larghezza: 166

Indicazioni sul soggetto

Il personaggio è ritratto in ovale a mezzo busto, visto leggermente di tre quarti verso la sinistra della stampa. Porta la parrucca e indossa una corazza dalla quale fuoriesce uno jabot in pizzo. stemma, armatura, nastro, cornice, merletto

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in basso, ai lati dello stemma

Trascrizione

FRIDERICVS GVILLEMVS MARCHIO BRANDENBVRGENSIS, / SACRI ROMANI IMPERII ARCHICAMERARIVS ET ELECTOR, / DVX MAGDEBVRGI PRVSSIAE IVLIAE CLIVIAE MONTIVM ET POMERANIAE, / BVRGGRATIVS NVREMBERGENSIS / PRINCEPS HALBERSTADI= ENSIS ET MINDENSIS, / COMES MARCHIAE ET RAVENSPVRGI &c.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: nel margine inferiore, da sinistra a destra

Trascrizione: Ia. Blondeau Sculp. - Io. Iacobus de Rubeis Formis Romae ad Templ. S. M. ae de Pace cum Priu. S.P.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-07531_IMG-0000100202

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 078_036_

Collocazione del file nell'archivio locale: r\medie

Nome del file originale: 078_036_.jpg

MOSTRE

Titolo: Nobili Intrecci. La collezione di merletti della Marchesa Viola Cambiaso Peirano

Luogo, sede espositiva, data: Milano/ Castello Sforzesco, , 1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna