

Ritratto di Enrichetta Maria di Francia, moglie di Carlo I

Simonneau Charles; Werff Adriaen van der



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07534/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07534/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7534

Codice scheda: H0110-07534

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949793

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 67

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: Ritratto di Enrichetta Maria di Francia, moglie di Carlo I

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Vol. Z 277, tav. 24

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Soggetto bene finale/originale: Ritratto di Enrichetta Maria di Francia, moglie di

Autore bene finale/originale: Werff Adriaen van der

Collocazione bene finale/originale: Le Puy/ Museo di Belle Arti

AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Larrey Isa de

Titolo della pubblicazione: Histoire d'Angleterre, et d'Ecosse et d'Irlande

Numero di edizione: Reinier Leers/ Rotterdam/ 1697-1713

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1690

Validità: post

A: 1710

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Simonneau Charles

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1645/ 1728

Codice scheda autore: H0080-00957

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Werff Adriaen van der

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1659/ 1722

Codice scheda autore: H0080-00886

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico [?]

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 312

Larghezza: 187

Indicazioni sul soggetto

Entro un ovale ornato con drappaggi, la dama è ritratta a mezzo busto, vista di tre quarti volta verso la destra della stampa. Indossa un ricco abito ornato da un colletto di pizzo e altri merletti. Dietro la figura è accennato un paesaggio. Sotto l'ovale è visibile lo stemma sormontato dalla corona regale.

corona, stemma, collana, orecchino, perla, colletto, cornice, acconciatura, piedistallo, merletto

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: in basso al centro, sul piedistallo

Trascrizione: HENRIETTE MARIE DE FRANCE / Epouse de Charles I°

ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: Wander Werff pinxit

ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: a destra

Trascrizione: Car. Simonneau sculpsit

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-07534_IMG-0000100203

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 277_024_

Collocazione del file nell'archivio locale: volumi\z

Nome del file originale: 277_024_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G. K.

Titolo libro o rivista: Neues Allgemeines Kunstler-Lexikon

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1835-1852

Codice scheda bibliografia: H0080-00227

V., pp., nn.: v. XVIII p. 468 n. 10

MOSTRE

Titolo: Nobili Intrecci. La collezione di merletti della Marchesa Viola Cambiaso Peirano

Luogo, sede espositiva, data: Milano/ Castello Sforzesco, , 1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna