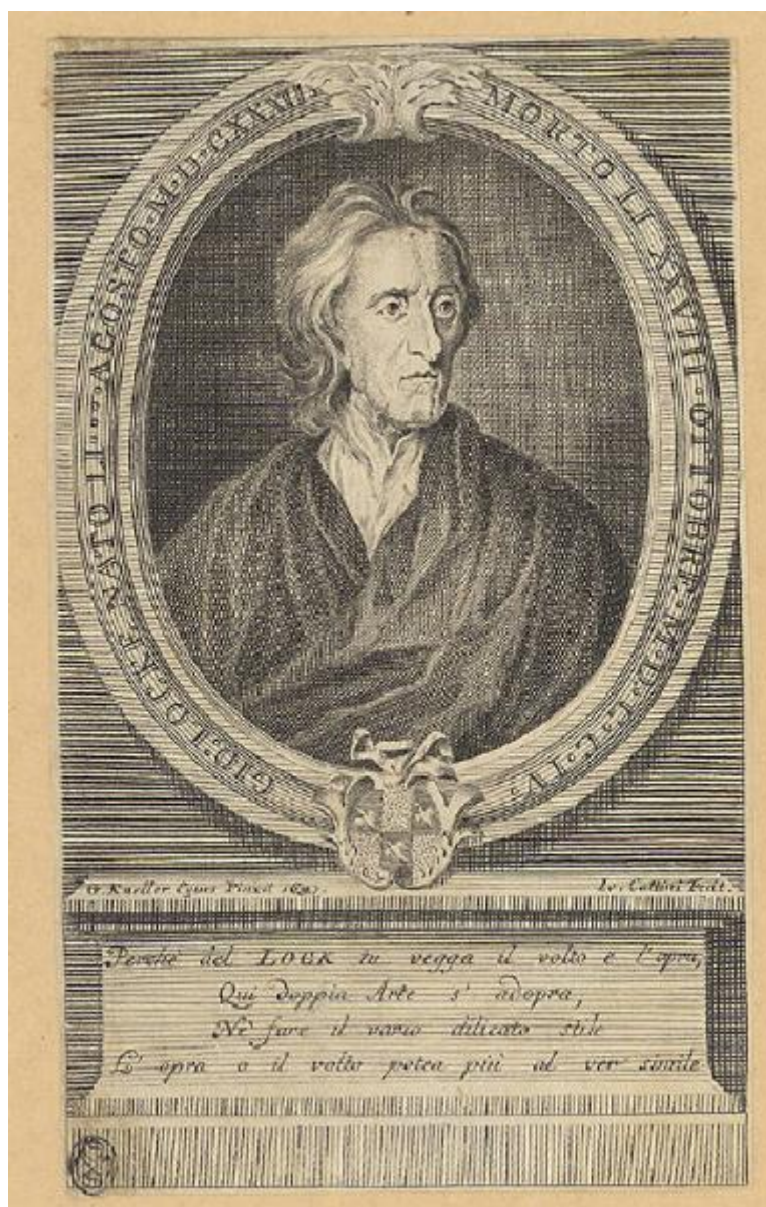


Ritratto di John Locke

Cattini Giovanni; Kneller Gottfried



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07552/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07552/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7552

Codice scheda: H0110-07552

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949811

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI JOHN LOCKE

Titolo: Ritratto di John Locke

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: RI p. 240-51

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Soggetto bene finale/originale: Ritratto di John Locke

Autore bene finale/originale: Kneller Gottfried

Collocazione bene finale/originale: San Pietroburgo/ Ermitage

AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Locke John

Titolo della pubblicazione: Della educazione dei fanciulli

Numero di edizione: Pitteri Francesco/ Venezia/ 1735

Numero pagina/tavola: v. I

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1735

Validità: post

A: 1735

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cattini Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1715 ca./ 1800 ca.

Codice scheda autore: H0080-00634

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Kneller Gottfried

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1646 o 1649/ 1723

Codice scheda autore: H0080-01316

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 140

Larghezza: 84

Indicazioni sul soggetto

Entro cornice ovale su piedistallo, il personaggio è raffigurato a mezzo busto, con il corpo visto frontalmente e il capo volto di tre quarti verso la destra della stampa. E' a capo scoperto e indossa sopra la camicia una veste da camera. In basso al centro si vede uno stemma.

cornice, piedistallo, stemma

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Posizione: nella cornice intorno all'ovale

Trascrizione: GIO

ISCRIZIONI [2 / 4]

Posizione: sul basamento

Trascrizione

Perché del LOCK tu vegga il volto e l'opra, / Qui doppia Arte s'adopra, / Né fare il vario dilicato stile / L'opra o il volto potea più al ver simile.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Posizione: sul piano del basamento, a sinistra

Trascrizione: G. Kneller Eques Pinxit 1697.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Posizione: a destra

Trascrizione: lo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-07552_IMG-0000100221

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 240_051_

Collocazione del file nell'archivio locale: ri\piccole

Nome del file originale: 240_051_.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna