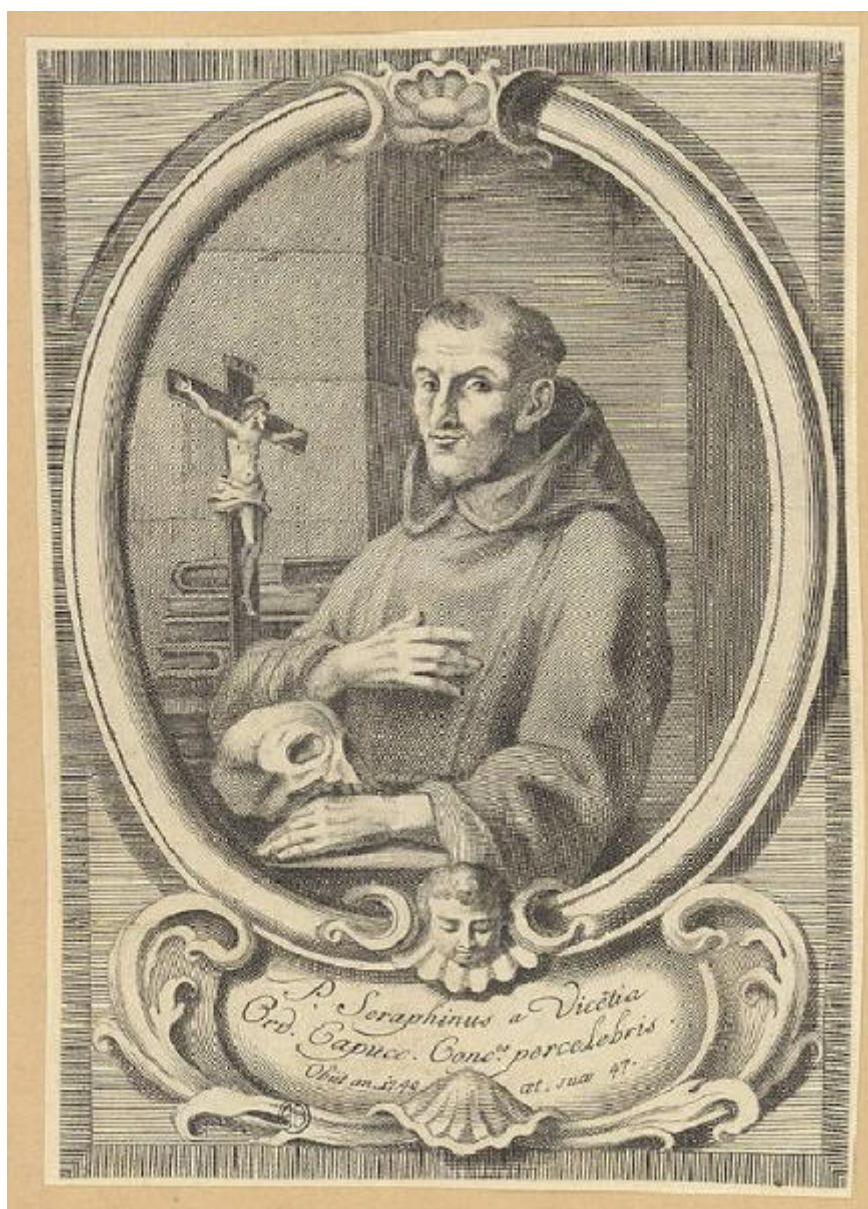


Ritratto di Serafino da Vicenza, Cappuccino

Cattini Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07554/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07554/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7554

Codice scheda: H0110-07554

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949813

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: Ritratto di Serafino da Vicenza, Cappuccino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: RI p. 237-6

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1740

Validità: post

A: 1760

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cattini Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1715 ca./ 1800 ca.

Codice scheda autore: H0080-00634

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 193

Larghezza: 138

Indicazioni sul soggetto

Entro cornice ovale, il padre Cappuccino è raffigurato a mezza figura, visto di tre quarti volto verso la sinistra della stampa, con lo sguardo rivolto verso lo spettatore. Indossa un saio con cappuccio, porta la mano destra al petto mentre la sinistra è posata accanto ad un teschio. A sinistra si vedono un crocifisso e alcuni libri chiusi. La cornice è decorata con una conchiglia al centro della parte superiore, con la testa di un angelo al centro della parte inferiore. Il cartiglio è ornato da una conchiglia e da racemi.

cornice, cartiglio

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: in un cartiglio sotto l'ovale

Trascrizione: P. Seraphinus a Vicetia / Ord. Capucc. Conc.or percelebris. / Obiit an. 1749 - aet. suae 47.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-07554_IMG-0000100223

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 237_006_

Collocazione del file nell'archivio locale: ri\piccole

Nome del file originale: 237_006_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bianchi S.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e di Notizie

Titolo contributo: I ritratti incisi da Giovanni e Francesco Cattini conservati presso la Raccolta delle Stampe A. Bertarelli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: H0080-00125

V., pp., nn.: p. 77

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna